

بدء اجتماعات اللجنة الأردنية الفلسطينية في عمان

ق. ن. ١٠. عمان : بدأت صباح أمس اجتماعات اللجنة الأردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل . ويرأس الجانب الأردني في هذه الاجتماعات السيد حسن الكايد وزير الداخلية الأردني فيما يترأس الجانب الفلسطيني السيد محمد ملحمة عضو اللجنة التنفيذية دائرة شؤون الوطن المحتل . وتركز الاجتماعات حول تقديم أعمال ونشاطات وبرامج اللجنة في ضوء الوضع المالي الحرج الذي يعانيه صندوق الدعم وأولويات تحقق مستلزمات الصمود للشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة .

حكايات

جريدة سياسية يومية

رابين يعترف بفشل غزو لبنان في وقف المقاومة

ق. ن. ١٠. عمان : اعترف إسحاق رابين وزير الحرب الصهيوني بفشل الغزو الإسرائيلي للبنان وعدم تحقيق أهدافه في وقف عمليات المقاومة ضد الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة بعد ثلاث سنوات من غزو لبنان . وكان بعدد أرباح رئيس الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية قد اعترف أمس الأول بعدم استطاعة قوات جيشه منع رجال المقاومة من تنفيذ عمليات ضد أهداف إسرائيلية في الجنوب اللبناني وفلسطين المحتلة .

رأى

تسويق الانسحاب الإسرائيلي من لبنان

● كتب المحرر السياسي : بات من الواضح أن الكيان الصهيوني يناور الآن في معاطلة واضحة تستهدف تسويق انسحاب سبب قوات الاحتلال من جنوب لبنان . ليس فقط في انتظار تنفيذ مطالبه التوسعية التي يقفها بمسلمات الشرط الاسمي أو الحزام الأمني أو المنطقة العازلة . ومهما اختلفت المسلمات فإن الأهداف الصهيونية واضحة وهي ترمي إلى تسليم هذه المنطقة للمشيشات جيش لحد العمل لتواصل إسرائيل تواجداتها غير الشرعي في الجنوب اللبناني ولو بصورة غير مباشرة . ويبدو أن الكيان الصهيوني لن يقدم على تنفيذ التنازلات اللازمة للانسحاب من الجنوب اللبناني قبل أن تتضح الإبعاد النهائية للصرعات الدائرة في بيروت وفي المخيمات الفلسطينية من ناحية وقبل أن تبدو إقراوات الحرب بين الطوائف المتصارعة في لبنان من ناحية أخرى . وفي حقيقة الأمر فإن الصراع الطائفي وحرب المخيمات ليسا في صميمها سوى نتيجة للغزو الصهيوني الذي استهدف منذ بدايته ضرب البنية العسكرية للمقاومة الفلسطينية وإشغال الفتنة الطائفية في لبنان لتسهيل تنفيذ مخطط الفرز الطائفي وإقامة كاتنويات متصارعة قبل لبنان وحده وتقال من سيادته وعروبته . وليس من قبيل التخمين القول بأن الصراعات العسكرية على الساحة اللبنانية والبيروتية عمل الكيان الصهيوني على تعجيلها وتغذيتها قد أسفرت عن ظهور عوامل جديدة على الخريطة اللبنانية وإغرافية في لبنان . ونعني بذلك أن مرحلة تسوية الحسابات بين الطوائف اللبنانية أقررت معطيات جغرافية وسكانية جديدة تستدعي تصغير جهود كل حريص على وحدة لبنان واستقلاله وسيادته وعروبته للحيلولة دون إتاحة الفرصة لتمام هذا المخطط التخريبي على أرض لبنان . والامر يدور لاسف إذ تنصرف بعض القوى العسكرية اللبنانية في هذه المرحلة الخطيرة إلى دعم المخيمات الفلسطينية والقضاء على سكانها من المدنيين الإبراء لتحويل الصورة إلى مواجهة بين رفاق الضيق الواحد وأصحاب المصير المشترك . ولتتدرب دماء فلسطينية ولبنانية في غرض موضعا وفي ساحة ما كان لهذه الدماء أن تهدر فيها . إن أبسط الدلائل البديهية هي أن كركس اللبنانيين يوجههم وطاقتهم في هذه المرحلة للعمل بأخلاص وفعالية لأجبار الاحتلال الإسرائيلي على سحب قواته من الجنوب وتصفيته دور جيش لحد العمل وتجانس مؤامرة التقسيم وتكريس وحدة لبنان وإقرار الأمن والسلام في ربوعه وبيئته عروبته .

حرب المخيمات مستمرة

● هدوء حذر بعد ليلة اشتباكات عنيفة
● دفن ٨٣ جثة في مقبرة جماعية بساتيلا
● هجعت على مكاتب اهل والجيش اللبناني ببيروت

وكالات الأنباء - بيروت - دمشق : استمرت الاشتباكات العنيفة في منطقة مخيمي شتاتيا وبرج البراجية بين ميليشيات اهل ، وقوات الجيش اللبناني من جهة وبين المدافعين عن المخيمات الفلسطينية من جهة ثانية ولم تتجح الاتصالات التي شهدتها بيروت ودمشق في وقف الاقتتال الدموي حول المخيمات .

ومن أجل ذلك تعهدت فيما بعد بالسيطرة على رجليها . وتخشى المصادر السياسية من اندلاع الوضع العسكري في ضوء الانسحاب الإسرائيلي اللبناني من لبنان وقد اجتمع الرئيس الجليل من الأول بوضاءة الميثاق الدبلوماسية العاملة في لبنان للول الفس صدورا جوهرا لميليشيات اهل . ووقعت هجمات بالذخائر الحارقة والذخائر الثقيلة الثانية على مكاتب ومواقع حركة اهل والجيش اللبناني في بيروت الغربية وأعقب هذه الهجمات حدوث اشتباكات متقطعة في أحياء الحما والحماة الغربية وقلعة الخياط ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها عن هذه الهجمات . وقد خفت حدة القصف المتبادل صباح أمس حيث ساد هدوء حذر تخلقه انفجارات متقطعة في منطقة الخياط ، وطعم من مصدر فلسطيني أن ٨٢ فلسطيني دفنوا صباح أمس بصورة جماعية في مقبرة شتاتيا . ومن جهة أخرى لم تسفر الاتصالات التي استمرت في دمشق بين السوريين واللبنانيين والفلسطينيين عن أي نتيجة ونكر مصدر قريب من جبهة الانتفاضة الوطنية الفلسطينية أن الجبهة لم تتجح حتى صباح أمس ردا أجابيا من أجل على مشروع التسوية الذي قدمته يوم الثلاثاء الماضي من ناحية ثانية شجب الرئيس البعني الجنوبي عن ناصر محمد البعني العامر في مخيمات اللاجئين ببيروت لكنه قال أن الشعب الفلسطيني السق في حمل السلاح للدفاع عن نفسه ضد هذه الهجمات . وذكر مصدر آخر من هذه الرسيه أن الرئيس محمد صافي عن ذلك الرسيه جورج حيث زعم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين أن الرئيس صافي حوالة زعيم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين التللت تحفظا من سوريا مقرا لها . وقالت الوكالة أن السيد حسن وحواتة وصلا إلى عن اسم طابا المساعدة اليمن الجنوبية في أثناء معارك بيروت بين الفلسطينيين ومقاتلي شعبة . وببيروت قالت مصادر أمنية أن حركة العيون بين شطري العاصمة اللبنانية كانت طبيعية قبل ظهر أمس على معبر المتحف الرئيسي الذي يربط بين شطري بيروت والذي أعيد فتحه أمس وأطلق عدة مرات خلال الساعات الماضية بسبب رفضه فقت تعرض له . وقالت المصادر الأمنية أن الوضع الأمني كان دائما صباح اليوم أن اشتباكات محدودة على الخط الأخضر الرومي الفاصل بين شطري بيروت الغربي والشرقي . ومن جانب لبنان قالت مصادر أمنية أن زعيم ميليشيا حركتها شاعلمها صافيا عن ذلك ربيته بجمعت بالنقطة الأمنية قد هدو بقتل جنود إسرائيليون تأميم قوات الامم المتحدة في لبنان بعد أن فتشوا سيارته أمس بحثا عن أسلحة . وقالت المصادر أيضا أن قرية ياطر تعرضت لتيران بدافع اشتباكات من موقع إسرائيلي أمس بعد أن منع المواطنين سبعة جود إسرائيليون من دخول قريةهم . ولم يصح أحد إلا أن عدة منازل لحقت بها أضرار . وقال السيد تيمور جركسل المتحدث باسم قوات الامم المتحدة في لبنان أن قوات غانية في كمار موبن لمطقت التي تسيطر عليها حركة اهل قد تعرضت الليلة قبل الماضية لهجوم بالذخائر والصواريخ في أعقاب مناجرة دبت مع ثلاث مدنيين حاولوا شق طريقهم خلال إحدى نقل الرقابة التابعة لقوات الامم المتحدة الدولية . وأضاف قوله



مشهد من مأساة المخيمات في بيروت [أب صورة هاتفية لحفظ بالتعاون مع واس]

رفض أوروبي للتدخل الأمريكي عن معاهدة سولت/٢

وزراء دفاع الناتو يعثون في البرتغال تأثير حرب النجوم على العلاقات بين الشرق والغرب

أ.ف.ب (استوريل) : تمثل حرب الكواكب ومعاهدة سولت/٢ من أجل الحد من الأسلحة الاستراتيجية للوضع بين الرئيسين في اجتماع وزراء خارجية الدول السبع الأعضاء في حلف الأطلسي الذي بدأ أمس في استوريل في البرتغال .

وسنسى الولايات المتحدة إلى المصل على موافقة حلفائها على أن يتضمن البيان المشترك الذي سوف يعلن اليوم من الدفاع الاستراتيجي وتسمى فرنسا من جانبها إلى أن يكون تأييد الحلفاء للمشروع الأمريكي للدفاع في الفضاء شتيايا وغير محدد حيث أنه لم يتم بعد الاشتراك في تغيير النتائج الاستراتيجية للمشروع بمدة مشتركة خاصة على العلاقات بين الشرق والغرب .

ومن ناحية أخرى يفاوض غالبية الحلفاء فكرة التدخل عن وضع حدود قصوى لتزامات الصواريخ الاستراتيجية متعددة الرؤوس التي ترفضها معاهدة سولت/٢ على أنها غير كافية .

وقد سبق اجتماع مجلس الأطلسي الذي

المجاهدون الأفغان يوقفون هجوما سوفيتيا كبيرا

الطائرات السوفيتية تقصف السكان المدنيين

وكالات الأنباء - اسلام آباد : قالت مصادر المقاومة الأفغانية أن قوة سوفيتية ضخمة تهدف إلى انقاذ حامية يحاصرها الثوار في شرق أفغانستان عاجزة عن التقدم بسبب المقاومة الأفغانية الشديدة التي يبديها المجاهدون وبمعية الأرض .

وقالت المصادر أن قوة من المظليين السوفيت هبطت على بعد ٢٠ كيلومترا من حامية بارباريك في وادي كوتار منذ ستة أيام أصبحت مطوقة من الناحية الغربية من جانب الثوار .

وأضافت وكالة أنباء القوة كانت تعتم بها يدو تطهير الطريق للقوة الرئيسية التي عجزت أيضا عن التقدم على مدى الأيام السبعة الماضية بعد أن وصلت إلى لشاغام في بعد حوالي ٢٥ كيلومترا جنوبي بارباريك .

ويذكر دبلوماسيون في باكستان بعد الهجوم المؤثر المشترك في الهجوم وهو أكبر هجوم شنته القوات السوفيتية في أفغانستان في عام ١٩٨٠ وهو ٨٠٠ جندي سوفيتي يسندهم عدة ألوف من الجنود الأفغان .

وقتل مصادر المقاومة الأفغانية في الثوار أسلحة مهم الصدمة التي طارت هليكوبتر وطائرات طائرة في منطقة قلعة خضمة من الثوار وجنود المظليين .

وكان المجاهدون الأفغان قد قتلوا اثنين من أعضاء الحزب الحاكم في أفغانستان في منطقة «كندهار» يوم ١٨ مايو الماضي وتكره مصادر وكالة الأنباء الأفغانية المنطقة باسم المجاهدون في المجاهدون منذ هجوما يوم ٢٢ مايو الذي بالقرب من مقر القيادة الفري لمنطقة «تاوان» «أسفر عن فيه ستة أشخاص مصرعهم .

فرنسا تزود الهند بطائرات ميراج ٢٠٠٠

ق. ن. ١ (باريس) : ذكرت مصادر فرنسية أن باريس ستقوم بتزويد نيودلهي بمش طائرات من طراز ميراج ٢٠٠٠ في نصف الثاني من الشهر الحالي . وكانت الهند قد طلبت من فرنسا عام ١٩٨٢ م ١٠٠ طائرة ٤٠ مقاتلة من هذا الطراز .

من جهة ثانية أعلن مصدر مسؤول في شركة داسو الفرنسية لصناعة الطائرات أن الشركة تدرى ألفة مشاة وتحتاج الطائرات المقاتلة من طراز سوبر انتادو التي تولقت عن انتاجها منذ ١٩٨٤ م .

تقرير إخباري

أشواك غزو لبنان

الغزو الإسرائيلي للبنان في السادس من يونيو عام ١٩٨٢ يعتبر من أخطر الأحداث التي شهدتها المنطقة العربية في السنوات الأخيرة وذلك نظرا لطبيعة النتائج الإقليمية والدولية التي أسفر عنها الغزو وفي مقدمتها تعرض إسرائيل لأكبر هزيمة واضطرابها للانسحاب تحت وطأة ضربات المقاومة اللبنانية .

ولتزال هذه النتائج مستمرة في كل الاتجاهاات سواء على الصعيد اللبناني أو الإسرائيلي أو العربي . فإسرائيل قررت تنفيذ المرحلة الثالثة والأخيرة من انسحابها من جنوب لبنان ، وهو مايطرح في رأى المراقبين على مدلولات كثيرة بالنسبة لمستقبل أي عمل عسكري قد تقوم به إسرائيل لاحقا في الشرق الأوسط .

وبموجب مسلسل أحداث الغزو مجموعة من الحقائق القاسية بالنسبة لمجل الأطراف تقريبا . فالنسبة للبنان حاولت قوات الغزو الإسرائيلي منذ البداية أن تدمر لبنان تقديفا للخطأ الصهيوني الذي سعى باستمرار إلى تزييق لبنان وتوحيه إلى مجموعة من الدوليات الطائفية . وتحت شعار تدمير البنية العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية وإخراجها من منطقة الجنوب قامت إسرائيل باجتياح مساحات واسعة من الأراضي اللبنانية التي وصلت إلى بيروت التي تعرضت للقصف وحشي منهجي من الجو والبر والبحر على مدى أكثر من ٨٠ يوما متواصلة .

وأدى الغزو إلى الإخلال بالتوازن السياسي على الساحة اللبنانية . حيث أقدمت إسرائيل على ارتكابه نيران القتل الطائفية مما دفع اللبنانيين إلى حمل السلاح والوقوف في وجه هذه المؤامرة . ونتجت عن ذلك تعديلات كبيرة على الساحة اللبنانية لارتال تحدث تأثيراتها .

وبناء اتفاق ١٧ مايو الذي فرضته تل أبيب ليكرس الهيمنة الإسرائيلية على قدرات الوضع اللبناني برمت . وقد دفع لبنان ثمنها غالبا لهذه المحاولات في لة التوازن التي ارتكز عليها منذ عام ١٩٤٢ تعرضت ليرة قوية . في نفس الوقت الذي تعرضت له هوية لبنان العربية للتشكيك في إطار محاولة لفصله عن محيطه العربي .

وكان الغزو الإسرائيلي سببا في جلب القوات الأمريكية والمتحدة والجنسيات إلى داخل بيروت وسجى حاملات الطائرات والبوارج الغربية إلى مقربة من الشواطئ اللبنانية وذلك في تقاطعة تميز إلى الأبد أحداث العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ .

ولعب الغزو الإسرائيلي دورا خفيا في تعجيل الأزمة الاقتصادية داخل لبنان وما لحقها آثار الغزو داخل الكيان الصهيوني أزمة اقتصادية بإعتراف قادة العدو أنفسهم . فشمعون بيريز رئيس الوزراء الإسرائيلي أعلن أكثر من مرة أن غزو لبنان قد كلف إسرائيل مليون دولار يوميا . وهو ما انعكس على الاقتصاد الإسرائيلي ارتقاها حادا في الإسماء وتكاليف المعيشة وزيادة متعاطفة في نسبة التضخم الذي سجل في شهر أبريل الماضي ٤١٠ بالمائة وانخفاض حادا في سعر الشيكيل ومبينا خارجية بلغت أكثر من ٢٧ مليار دولار .

وكان من نتائج ذلك محاولة إسرائيليون بتشكيل لجنة للتحقيق في أسباب فشل غزو لبنان في تحقيق أهدافه .

ولقد تمثّل غزو لبنان بإعتراف قادة إسرائيل إلى كرامة بالنسبة للكيان الصهيوني . حيث أقر الغزو المقاومة الوطنية اللبنانية التي استطاعت بميليتها الجبروتية المتلاحقة أن تستنزف القوات الإسرائيلية وتدفعها إلى الانسحاب وهو مايعتبر أبرز نتيجة للغزو الذي استهدف تأمين الحدود الشمالية لفلسطين المحتلة من أية عمليات فدائية حسب الزعم الإسرائيلي .

وللأسرائيل بإعتراف قادتها مهددة الآن من الداخل كتشبيك لغزوها الناشل لبنان حيث ذكر الجنرال أوري أور قائد المنطقة الشمالية مؤخرا أن القوات الإسرائيلية ليست قادرة على منع مساهمة قذائف الكتلونيه على سكان الجليل .

أما إعلان الجنرال إسحاق رابين وزير الحرب الصهيوني أن أعمال المقاومة المتصاعدة التي تعرض لها القوات الإسرائيلية في لبنان تشجع سكان الضفة الغربية وحقا غرة والجلول أن تكثف نشاطهم للمضاد لإسرائيل مؤكدا أن تشكيك جديدا بدأ يظهر في هذه المناطق .

وعلاوة على ذلك فشلت إسرائيل من التلّين من الارتباط السوري - اللبناني . فإسرائيل تسودها دورها على الساحة اللبنانية لمعالح لبنان بدوره العربي كما تشل الغزو في وجهة سوريا عن موقفها بالنسبة للصراع العربي الصهيوني .

أما بالنسبة للولايات المتحدة فقد أدى تأييدها المستمر لإسرائيل إلى تورطها في المستقبل اللبناني وإحراج موقفها هناك .

اضطرابات وأعمال عنف تجتاح الهند

ألوف من السيخ يحتشدون في المعبد الذهبي

رويت (نيودلهي) : قامت قوات الجيش الهندي بدوريات في قرى بولاية تريبورا في شمال شرق الهند أمس بعد أن مرق مقرعون قتلوا تسعة أشخاص وقتل شخص في هجوم انتقامي .

وتذكرت وكالة برس ترانس الهندية لآباء أن الضحايا وهم مستوطنين في قبيلتين هماشم من صابة من حوالي ٢٠ شميرا من حركة طومري تريبورا القويون التي تشر حريا لآلة دولة مستقلة في المنطقة ولحق المهاجرين النقال القادمين من مجادلاش . ومن ناحية أخرى ذكرت الوكالة أن الألوف من أصحاب الأعمال اختلوا مناجرم في مدينة أحمد آباد الواقعة في ولاية غوجرات اقتصاد ومرباة البيروقراطية وتشجيع اللا مركزية وكافة عمل المطالة التي تد الشبكة الرئيسية بالنسبة للبنان .

مجلس النواب الأمريكي يوافق على فرض عقوبات على بريتوريا

أ.ف.ب (واشنطن) : وافق مجلس النواب الأمريكي على اقتراح من اللجنة الديمقراطية على الأول بأغلبية كبيرة على توقيع عقوبات اقتصادية أمريكية على جنوب أفريقيا احتجاجا على نظام الفصل العنصري .

وقد طرح مشروع قانون مماثل على مجلس الشيوخ في الألفية الجمهورية . وقد طعن المشروع ، الذي يعمل جنوب أفريقيا ١٨ شهرا لتحرير سويسيا وذلك قبل وضع العقوبات الأمريكية موضع التنفيذ .

بأغلبية ساحقة في لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ أ وافقت عليه بأغلبية ١٦ صوتا مقابل صوت واحد .

وقد وافقت مجلس النواب على مشروع القانون لولا ثلاثة المانعة للفصل العنصري التي بدأت منذ ذلك أشهر في واشنطن وتخشى من أن ذلك السبب بتأييد متزايد عبر الولايات المتحدة و سبما في الأوساط الطلابية الجامعية .

اضرابات ومظاهرات في فلسطين المحتلة

كوتا - عمان : قتل أحد الفلسطينيين صبايح أمس وأغلقت أربع طرق رئيسية داخل فلسطين المحتلة من بينها الطريق الرئيسي بين القدس المحتلة وتل أبيب وذلك خلال مظاهرات واضراب علم قام به سائقو سيارات الأجرة في الكيان الصهيوني احتجاجا على رفع أسعار الحروقات وأجور النقل .

ولم تتمكن الشرطة الإسرائيلية من السيطرة على الموقف حيث شاركت في المظاهرات مئات السيارات الإسرائيلية مما أدى إلى اختناق مرورية أشد في شمال التار في إحدى سيارات الشرطة .

وقد اعتقلت الشرطة وحرس الحدود الإسرائيلي ٥٠ سائقا .

وتوقف الأطباء الإسرائيليون عن العمل ابتداء من صباح أمس احتجاجا على تقليص عدد الأسرة والأوضاع

أصاية فلسطيني

بالرصاص في أشتيا (ف.ب) : ذكر الجيش الإسرائيلي أن فلسطينيا أصيب بجراح خطيرة أمس الأول في أشتيا على قيام مجهول بإطلاق عدة أعيرة نارية عليه ثم لاذ بالفرار .

وأصاب المصير نفسه على عن مصفى (١١ سنة) الذي لم يتكف النقلب عن هويته كالمعلم كان قد أصيب في راسه . وقال أحد المستشفيات في أشتيا لعلاج

واشنطن تتعهد بإجراء مفاوضات مع مدريد لتقليص التواجد العسكري الأمريكي في اسبانيا

ق.ن. ١ (مدريد) : ذكرت أنباء صحفية في مدريد أمس أن الولايات المتحدة الأمريكية تعهدت بإجراء مفاوضات مع اسبانيا حول تقليص تواجداتها العسكرية على الأراضي الإسبانية إذا كان ذلك شأنه المساعدة على إنضمام اسبانيا إلى عضوية حلف شمال الأطلسي وتسهيل إعادة تجديد معاهدة الصداقة والدفاع والتعاون المشترك بين البلدين التي تنتهي في شهر مايو ١٩٨٨ .

وقالت صحيفة اليابس الإسبانية نقلا عن مصدر رفيع المستوى أن مستقبل التواجد العسكري الأمريكي في اسبانيا لا يسبب أية هموم لواشنطن خاصة بعد التعهدات التي قطعتها حكومة السيد فيليبي جونزاليس الاشتراكية للحكومة الأمريكية .

وكان السيد فرناندو موران وزير الخارجية الإسباني قد أبلغ نظيره الأمريكي جرج شولتز خلال اجتماعهما مؤخرا في لشبونة بتقرير حكومي بلاده لطهيها لعدد القوات الأمريكية في اسبانيا والبالغة ١٢٥٠٠ جندي موزعين على أربعة قواعد عسكرية .

وتشير بعض المصادر الإسبانية أن الوزير توصلا إلى اتفاق بيده المباحثات الدبلوماسية بين البلدين بهدف تهيئة أجواء المفاوضات التي لم يجدد موعدها أو مكان انعقادها .

همنس الجحيم

● حلمة عباس ●

● ليس هناك أكثر رهقا على ابن آدم من «الوهم» فهذا الشبح الرهيب يعني الاستسلام الكامل للمرض، ولما هو أخطر من المرض، وهو ما يسمى بـ: «المرض الوهم» أي المرض بالأمراض (!!!)

وترى مثل هذا الشخص موسوسا شاككا يقبل يديه كلما لمس أحدا.. وربما يقبل يديه مرة ثانية وثالثة من غسل يديه في المرة الأولى..!!

إذا عسى أحدهم يجواره أصيب بالارتكاريا - ولا تسألوني عنها - وبالذئبوتاريا ويقفر الدم ويتصلب الشرايين ثم جاءه الزكام يتهاوى..!!

هو صيدلية متقلبة (!!!) لم تربح شركات الأدوية إلا منه ومن أمثاله (!!!) ولم يخترع الدواء إلا من أجله (!!!) حتى بات هناك دواء خاص للوهم والموهومين..!!

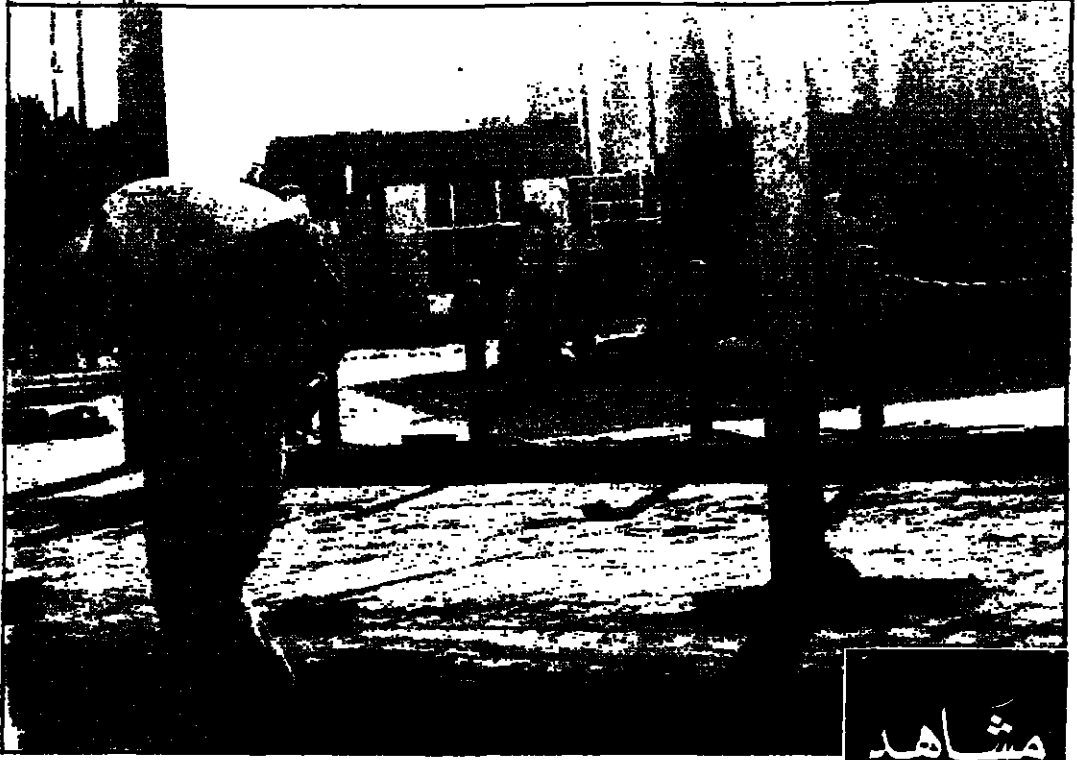
والوهم، أو مرض الوهم أنواع شتى لا يتحصرون فقط في دائرة الأمراض والخشية من العدوى (!!!) وإنما يركبهم الوهم في كل شيء (!!!) وهم يتنوعون مع عدد الأشياء (!!!)

فالحق من المجهول دائما معهم لا يقدمون على خطوة إلا إذا تراجعوا عنها قبل بدئها..!!

وكل مرض الوهم خطر على أنفسهم أولا وعلى المجتمع ثانيا وثالثا وعاشرا لأنهم الذين يثبطون المزائم يخفونهم من ذلك المجهول..!!

ولهذا فإني أرفع شعارا جديدا: أنت وأهم إذا أنت ميت مع وقف التنفيذ..!!

مشاهد رمضانية



أحد مظاهر التكافل الاجتماعي في مدينة تجران حيث تمتد كثيرا يد العطاء إلى المحتاجين لتسليمهم بالعطف والكرم في هذا الشهر الفضيل فيجدوا ما شاء لهم بفضل الله الكثير من الخير والنعم ومثل هذه الظاهرة كثيرا ما تتكرر باستمرار في مجتمعاتنا العامر بالخير والاحسان وخاصة في شهر رمضان.

تصوير: علي القرني

في رحاب الله

مستمع: في هذه الأيام راحة نفسية وروحية تنسى متاعب الحياة والبعد عن الأهل والحيار

أحمد عامر سعد (مكة المكرمة):
في لقائنا بالأخ أنور عثمان - ٢٢ - سنة والذي جاء إلى مكة المكرمة بقصد أداء مناسك العمرة في هذا الشهر الكريم قال:
انني لفي غاية السعادة لأن المولى سبحانه وتعالى من علي بزيارة بيته العتيق وأداء مناسك العمرة تقربا إليه ومن ثم سأنور مسجد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في طيبة الطيبة.

نفسه بين أسرته وأهله ومعارفه ولكه هنا في هذه الديار المقدسة يجد الإنسان راحة نفسية وروحية كبيرة تنسيه البعد عن الأهل والديار وتجعله أيضا يقف على هذه الانجازات الرائعة التي توحيها حكومة هذا البلد امتعا كيرا كما أن شربة من ماء زمزم تساوي أغل شيء في هذا العالم لأنها ماء خير وبركة.. وبهذه المناسبة أطلب من اخواني المسلمين ان يعرفوا معنى الصيام جيدا ويقيموا بدقة لأن الصيام ليس امتعا عن الأكل والشرب فحسب وإنما هو صبر وتقوى للادارة كما أن على المسلمين ان يرحموا بعضهم بعضا فالدين الإسلامي الحنيف دين تعاون وتكاتف ومشاركة وجدانية.. وعليهم أيضا محاسبة أنفسهم وما قدموه خلال عام كامل وعليهم أيضا بالنزوة والافتلاح عن المعاصي.

من بشرة في جيزان

عمر غورية - جيزان:
في ليلة من ليالي هذا الشهر الفضيل قمتا بجولة على كورنيش جيزان وفي الحزام التقينا بمجموعة من الشباب الذين وجدناهم يرقون عن أنفسهم ترفها برثا بالحديث عن الماضي والحاضر وعن الكرة والمنتخب إضافة إلى تبادل الزكريات فيما بينهم من خلال تزاملم في المراحل الدراسية والحياتية المختلفة ومن بين هؤلاء على محمد باعشن والذي قال لقد جئنا لهذا المكان لقضاء وقت ممتع مع بعضنا البعض ولكي نتذكر أيام رمضان الجميلة دائما عامرة بالزكريات أما اليوم فقد اختلف الصيام كثيرا حيث توافرت جميع الضوابط السلبية والامكانات التي تساعد الصائم على راحته وعدم الانسلاخ بالتمتع واليووع وكنا في الماضي نشاهد متاعب كثيرة بسبب قلة المواصلات كما نلحس العاليا كثيرا لا نشعر بالتمتع أو الإرهاق وإنسال الله أن

عامة في منطقة - لاماب ناصر - مع أجمل تهنئي لهم بشهر رمضان المبارك.

عبد الله العلاف (الطائف):
أخوة الشقاء من السودان يتقلبن في شهر رمضان المبارك عبر هذه الزاوية اشواقهم وتحياتهم لأهلهم ونديمي بآرض الوطن.

صحة وعافية
■ محمد إبراهيم كباري: سلامي للأسرة بكملها خاصة الوالدين العزيزين والاخوان والاخوات وإلى جميع الأصدقاء بالسودان الجليل مع أجمل التهاني بشهر رمضان الكريم وأرجو أن يكونوا دائما بصحة وعافية.

إلى والوالدين والأصدقاء
■ عبد الله حسن الخليفة ويعمل باحدى المؤسسات الوطنية بالطائف: معدي سلامي إلى والدي ووالدي وجميع اخواني واصدقائي في كسلا الخضراء وكل عام وانتم بخير.

أهل التهاني
■ أبو بكر السيد إبراهيم ويعمل بمدينة الرياض: سلامي لجميع الأهل في السودان خاصة الوالدة ففظها الله وكذلك الأخوة والاخوات والأصدقاء.

أزنان سريو الزميل
■ أحمد دوس مموليه: أذكر أبتة اختار لها اسم «رشا» وصوف يقيم فلا يدعو إليه الأهل والأصدقاء والزلاء جعلها الله من مواليد السعادة وأقر بها أمين والديها.

محمد كباري

عبد الله خليفة

محمد الحارثي

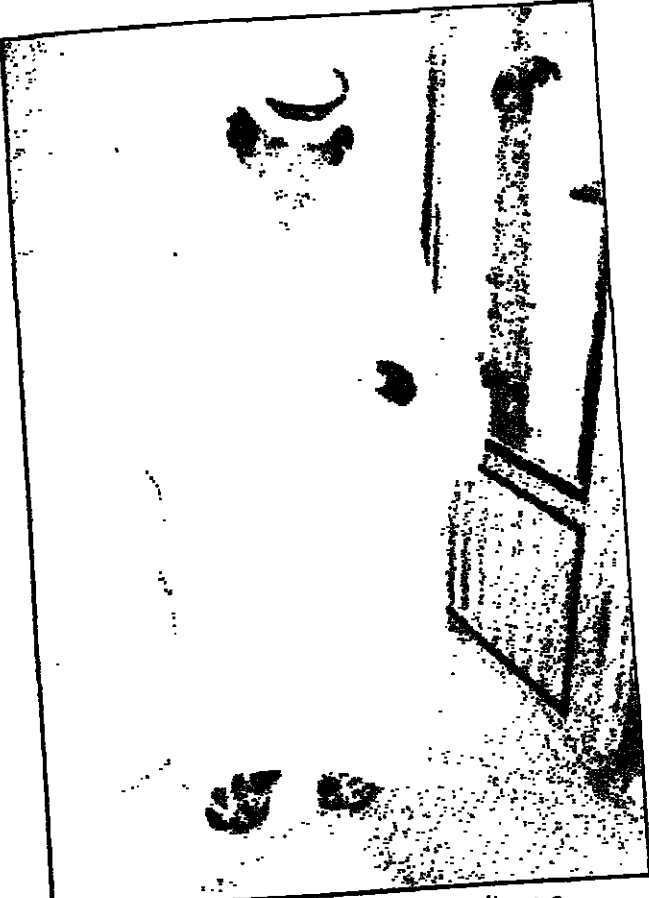
محمد الحارثي

عبد الله خليفة

عبد الله خليفة

حياة جديدة

كسبا للثواب ولإنها خونة فرت بصفا.



عبد العزيز الطنج مع مولودته

ان يعود.. ولا اسبق هذا الكلام قليلا من شأن الولد الذكر ولكن ابرازا لطيفة البيت وحنانها وعدونها كانشي تريح

والديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

الديها كثيرا في تطبيق التربية الصحيحة وعلى اصولها واتمنى ان اوفق في تربية - صفاء -

شقاوة

يكثرا - شقرف الماسية

● يا عيني على الاناسية في رمضان.. بس ايفاكم تقولولي إيش هي الماسية.. ومصنوعة من إيش.. وأنا شقرف الداخال في الواحد والثمانين من عمري المديد إن شاء الله.. لحد الآن ما أعرف هي من إيش.. كل اللي أعرفه منها انه الواحد يشوف وشه فيها قبل ما ياكلها.. لانها زي القزاز بس طعمها حلو.. خدجتي هي برضه ما تعرف الماسية إيش هي.. ولكن مادا غباء في عائلة الشقافد لأنه بالتاكيد الواد شقرفد والبنت شقرفو ما يعرفوها لأنه اذا كان ابومهم وامهم ما يعرفوها يبقى كيف يعرفوها هم.. هنا السؤال..!!

بس دحين سارت الماسية تتعمل اشكال واللوان.. وخدجتي الله يعزكم تعلمت من الجيران ومن كتب الطبخ اللي طلعا بيها لينا هادي الايام.. تلاقي ماسية بالخليل وماسية بالبرتقال والكريمة والكزبرة.. وماسية بما ادري إيش يعني كذا اشكال واللوان زي ما قلت.. وبدي دحين احط سؤال.. اللي يعرف إيش هي الماسية يكتب لي ولو جائزة.. والجائزة طبعاً سر.. والسري بير.. والبير فيه مويه.. والمويه تحتاج الى دلو.. وعلمي وسلامتكم.

أصول بشك

نمارس مختلف الألعاب الشعبية ولا نشعر بالتعب
● الصورة تغيرت عن رمضان كثيرا عندما كنا صغارا



رياضة وأطفال في الهواء الطلق

بوقتنا جميعا لما فيه الخير والصالح وان عيبتنا على ما فيه طاعة ورضاء دائما..
● أما الأخ عبدالله إبراهيم فقال اننا نتجمع هنا كل عام ولكن يختلف الماضي عن الحاضر وذلك باختلاف -مظاهر- الحياة الرضائية كثيرا والألعاب الشعبية الرضائية -القدية- والشيء الثاني الذي أود قوله بهذه المناسبة هو ان شهر الصيام ممتع جدا داخل المملكة بمساجدها العطرة واسواقها التي تزخر بكل شيء وبمساجدها الممتعة الشبية ومن واقع التجربة فقد اكتشفت ان الصيام صعب من حيث التقاليد والممارسات لهذا فإني أفضل دائما الصوم واستمتع بين اهل وابناء بلدي الكرام في أيام رمضان الجميلة والتي يصح فيها الإنسان بالراحة النفسية والجسدية حيث يكثر من قراءة القرآن الكريم وخاصة نحن في الحي أثناء التجمع في مساجد الحي ونسال الله ان يوفقنا جميعا.

عامة في منطقة - لاماب ناصر - مع أجمل تهنئي لهم بشهر رمضان المبارك.

عبد الله العلاف (الطائف):
أخوة الشقاء من السودان يتقلبن في شهر رمضان المبارك عبر هذه الزاوية اشواقهم وتحياتهم لأهلهم ونديمي بآرض الوطن.

صحة وعافية
■ محمد إبراهيم كباري: سلامي للأسرة بكملها خاصة الوالدين العزيزين والاخوان والاخوات وإلى جميع الأصدقاء بالسودان الجليل مع أجمل التهاني بشهر رمضان الكريم وأرجو أن يكونوا دائما بصحة وعافية.

إلى والوالدين والأصدقاء
■ عبد الله حسن الخليفة ويعمل باحدى المؤسسات الوطنية بالطائف: معدي سلامي إلى والدي ووالدي وجميع اخواني واصدقائي في كسلا الخضراء وكل عام وانتم بخير.

أهل التهاني
■ أبو بكر السيد إبراهيم ويعمل بمدينة الرياض: سلامي لجميع الأهل في السودان خاصة الوالدة ففظها الله وكذلك الأخوة والاخوات والأصدقاء.

أزنان سريو الزميل
■ أحمد دوس مموليه: أذكر أبتة اختار لها اسم «رشا» وصوف يقيم فلا يدعو إليه الأهل والأصدقاء والزلاء جعلها الله من مواليد السعادة وأقر بها أمين والديها.

محمد كباري

عبد الله خليفة

محمد الحارثي

محمد الحارثي

عبد الله خليفة

عبد الله خليفة

عبد الله خليفة

عبد الله خليفة

عزيزي القاري..

بصحبك أينما كنت في القاهرة
بأشتراك رمزي ٣ جنيه مصري شهريا
خلال الفترة التي ترغبها.. لتربطك بأخبار الوطن والمجتمع والرياضة والشباب..

فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة - مؤسسة الاهرام -
ادارة التوزيع والاشتراكات
ت: ٧٥٥٥٠٠ القاهرة
٨٥٥٠٠٠ الاسكندرية
جدة: ٦٧٢٢٦٣٠ داخلي ١٤٤ و ١٤٥

فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة - مؤسسة الاهرام -
ادارة التوزيع والاشتراكات
ت: ٧٥٥٥٠٠ القاهرة
٨٥٥٠٠٠ الاسكندرية
جدة: ٦٧٢٢٦٣٠ داخلي ١٤٤ و ١٤٥

فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة - مؤسسة الاهرام -
ادارة التوزيع والاشتراكات
ت: ٧٥٥٥٠٠ القاهرة
٨٥٥٠٠٠ الاسكندرية
جدة: ٦٧٢٢٦٣٠ داخلي ١٤٤ و ١٤٥

فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة - مؤسسة الاهرام -
ادارة التوزيع والاشتراكات
ت: ٧٥٥٥٠٠ القاهرة
٨٥٥٠٠٠ الاسكندرية
جدة: ٦٧٢٢٦٣٠ داخلي ١٤٤ و ١٤٥

فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة - مؤسسة الاهرام -
ادارة التوزيع والاشتراكات
ت: ٧٥٥٥٠٠ القاهرة
٨٥٥٠٠٠ الاسكندرية
جدة: ٦٧٢٢٦٣٠ داخلي ١٤٤ و ١٤٥

فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة - مؤسسة الاهرام -
ادارة التوزيع والاشتراكات
ت: ٧٥٥٥٠٠ القاهرة
٨٥٥٠٠٠ الاسكندرية
جدة: ٦٧٢٢٦٣٠ داخلي ١٤٤ و ١٤٥

مسجد
وتاريخ

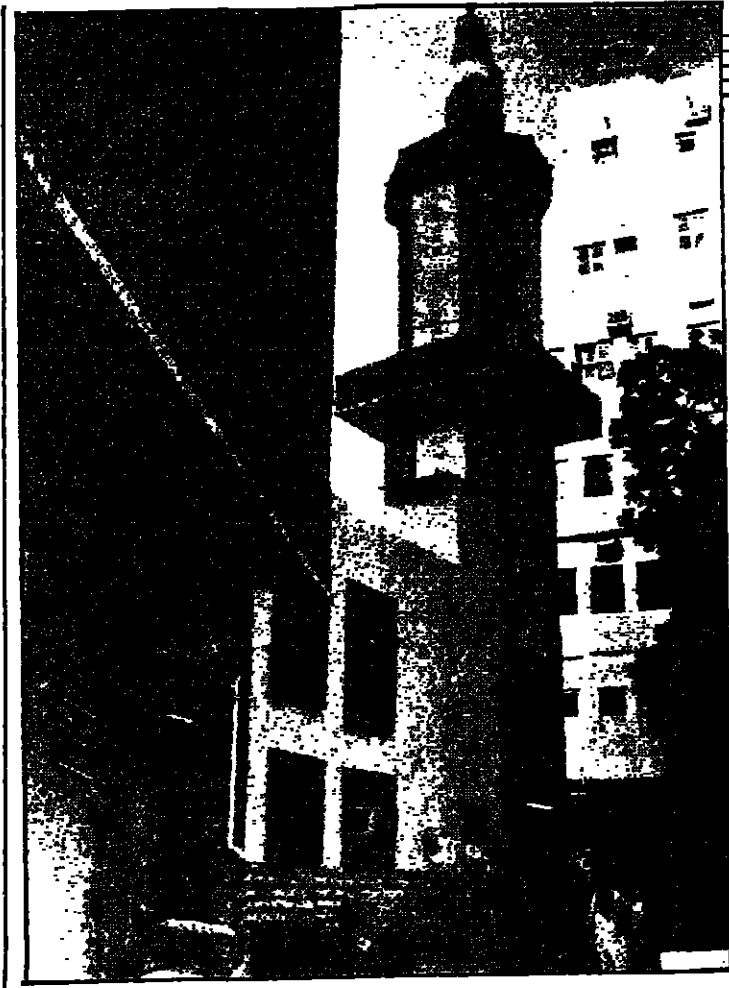
بفضل التحسينات الكبيرة أصبح من الدرجة الأولى

سالم صالح بسوكي (مكة)
المكرمة :
● خلال جولتنا بشوارع مكة المكرمة
لفطنا الى (مسجد سيدنا حمزة بن عبد



● نائب الامام يحيى ابو علي يتحدث للمحضر

تحتسب كثيرا عن زمان
بعد ذلك تدخل معنا في الحديث احد
سكان الحي فقال : هذا المسجد تم
بناؤه منذ أيام الملك عبد العزيز طيب
الله ثراه واول من قام ببناؤه هو الشيخ
سراج ولي وقد كان بناؤه تقليديا على
حسب حال تلك الايام ثم اخذت عليه
وزارة الحج العديد من التحسينات
بإضافة لدرجات المياه وامكان
الوضوء.

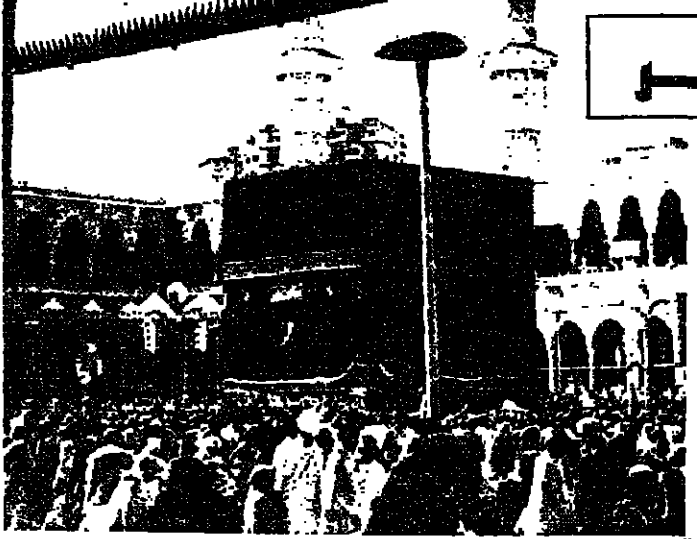


جانب من خارج المسجد

لبن وتمر

التفسير
السور يفتح السين : اسم لما يؤكل
من الطعام وقت السحر ويضم السين
تتناول المسائم لطعام السحر وسمي
كذلك لاشتقائه من السحر وهو الوقت
الذي يقع بين الفجر والكتب والصباح
والسحراني من اهم الشخصيات
الرمضانية ورغم ان مدافع الاسماك
والسحور تلعب دورا كبيرا في بعض
البلدان الاسلامية في التنبيه لوقت
الامساك ووقت السحور الا ان
المسحوراني يظل هو المنظر الرمضاني
الليالي الاحب الى النفوس في ايقاظ
المسلمين للسحور.

من ثواب الصيام
نزل الحجاج في يوم حار في غير
رمضان على بعض المياه وجاء وقت طعام
الغداء فقال لحاجبه انظر من ياكل
معى واجتهد الا يكون من اهل الدنيا.
فراى الحاجب اعرابيا نائما عليه شملة
من شعر فغز به ببرجه وقال اجب
الامر.



الصوم فسمت
قال اني هذا اليوم الحار
قال : نار جهنم اشد حرا
قال : ان صممت في البقاء الى غد
قال : ليس لي ذلك
قال : كيف ادع عاجلا لاجل لا تقدر
عليه
قال : انه طعام طيب
قال : انك لم تطهيه ولا الخبز طيبه
ولكن العافية طيبه
رمضان مزرعة
قال معل بن الفضل : كانوا يدعون
الله ستة اشهر ان ييلهم رمضان ثم
يدعونه ستة اشهر ان يتقبله منهم
وكانهم يشترون قبل الشاعرة عند حلول
رمضان
اتى رمضان مزرعة العباد
لتطهير القلوب من الفساد
فان حقوقه قولا وعملا
وزاد فأتخذ للمعاد
فمن زرع الحبوب وما سقاها
تأوه ناديا يوم الحصاد

يصومون لأول مرة

مصر على مواصلة الصيام وانصح اقرباس بالابتعاد عن المطبخ في رمضان
الابتعاد عن المطبخ
□ رجل ما اذا كان سيواصل التجربة
قال خالد : طبعاً ولكن هذه الايام ارتاح
في المنزل بشكل كبير حتى لا اجوع ولا
اعطش وانصح كل زملائي الطلاب
الصغار بان يصوموا هذا الشهر
ويجربوه بقدر المستطاع وان يتعدوا
عن المطبخ حتى لا يعطشوا ويفطروا
والله سبحانه وتعالى ارجو ان يساعد
الصغار على ان يصوموا وان يقدروا على
تحمل الجوع والعطش

قبل المذبح

غلاء المهور عقبه امام الشباب ومشاكل العازب كثيرة
مضطرون لاعداد وجباتنا في رمضان بعيدا عن الاسر

علي عطالله (الرياض)
قيل موعد الافطار كانت لنا جولة في
قيادة سلاح الحدود بالرياض التقينا
خلالها باللازم الشاب ابراهيم محمد
السرْحاني وهو من خريجي كلية الملك
فهد الامنية هذا العام.



اللازم السرْحاني

هذه الاساليب
وحول رايه في الزواج خاصة بالنسبة
لما يلاقيه العازب من صعوبات في اعداد
افطاره عندما يكون بعيدا من اسرته
يقول الاخ السرْحاني :
الزواج ضروري وراحة وسكينة لأي
انسان خاصة وان للعازب مشاكل كثيرة
ولكن المبالغة في المهور وتكلفة الزواج
كلها من العوامل المظلمة التي يجب ان
تتلافى فالقيامه بالمبالغ فيها والمصاريف
الباهظة كلها اشياء تجعل الزواج عبئا لا
يطاق لهذا فان أكثر الشباب يتجهون من
الزواج ولهذا فانت ككثيري من الشباب
انادي بتبسيط اجراءات الزواج ونفقاته
وتبسيط المبالغ في تكليفه خاصة في هذا
الشهر الكريم.

نعد وجباتنا كعزائب
■ وعن اعداد وجبة الافطار يقول :
انني مع بعض زملائي نقيم باعداد
الاكلات الشعبية كالترقيق وشوربة
الحساء والسلطة ونعل راسنا جميعا
الكسبة لافطارنا كوجبة ضرورية لا بد
منها وتتناسل دائما في اعدادها
واخراجها بالطريقة المفضلة من حيث
التكفة والذواق.

مسابقة شهر رمضان الكبرى

يقدمها اليك
سوق الفيصلية التجاري
عند شرائك من إحدى محلات
مركز الفيصلية التجاري
بأكثر من ١٠٠ ريال يحق لك أن تطلب
كوبون المسابقة فقد تكون من سعداء الحظ
وتفوز بأحدى جوائز المسابقة الكبرى.
سكاراً : الأفضل نرعاً والأقل سعراً
مركز تجاري
سوق الفيصلية التجاري
جدة - أول شاح للملك عبدالعزيز - ت ١٤٤٩٨٣٢ / ١٤٤٦٦٦١
جوائز بأكثر من ١٠٠٠ ريال يقدمها إليك

Advertisement for the 'Sawq Al-Fayssaliya' shopping center. It features various product images including cars (Isuzu), electronics (Amana, Walkers), and food items (Hunt's, Ardmona). The text promotes a Ramadan competition where customers can win prizes by spending a certain amount at the shopping center. It also lists various services and products available at the center.

عقد شركة محسن علي العمودي واخوانه للصرافة والتجارة (تضامنية)

انه في يوم الأحد تاريخ ٢٢/٨/١٤٠٥ هـ الموافق ١٢/٥/١٩٨٥ م في مدينة جدة
بالمملكة العربية السعودية - تم الاتفاق بين كل من :
١ - محسن علي العمودي - سعودي - حفيظة رقم (٤٦٦٠٢) سجل جلة تاريخ ١٣٩٣/٣/٢١ هـ
مته صراف (شريك متضامن)
٢ - محمد علي العمودي - سعودي - حفيظة رقم (٤٥٢٩٩) سجل جلة تاريخ ١٣٩٣/٧/٨ هـ
مته تاجر (شريك متضامن)
٣ - عمر علي العمودي - سعودي - حفيظة رقم (٦٢٣٢٠) سجل جلة تاريخ ١٣٩٦/١١/١٧ هـ
مته تاجر (شريك متضامن)
٤ - عبد الرحمن علي العمودي - سعودي - حفيظة رقم (٦٨٩١٤) سجل جلة تاريخ
١٣٩٩/١١/٢٢ هـ مته موظف أهلي (شريك متضامن)
٥ - صالح علي العمودي - سعودي - حفيظة رقم (٦٧٠٨٢) سجل جلة تاريخ ١٣٩٩/١١/١٥ هـ
مته موظف أهلي (شريك متضامن)
٦ - أحمد علي العمودي - سعودي - حفيظة رقم (٧٤٣٩٤) سجل جلة تاريخ ١٤٠١/١٠/٢٥ هـ
مته طالب (شريك متضامن)
اتفق المذكورون أعلاه وهم بكامل الأهلية المتعرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم وفقا لنظام
الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (م/٢٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ هـ وبالشروط التالية :
أولا : اسم الشركة هو : (شركة محسن علي العمودي واخوانه للصرافة والتجارة) تضامنية
ثانيا : إقراض الشركة : - الصرافة - بيع وشراء العملات وبيع وشراء الذهب والفضة بعد الحصول
على الترخيص من الجهة اللازمة المختصة - المقاولات العامة والمتنقاصات وتبديل الشركات
وذلك في مجال أغراض الشركة وكسبون في غير أعمال العقار - وكالات تجارية وتلك في مجال
أغراض الشركة - بيع مواد البناء والأدوات الكهربائية والأدوات الإلكترونية والأدوات الصحية
والكيميائية والمطبخ والملابس الجاهزة والمواد الغذائية والتحف والهدايا
ثالثا : يمثل المدير الشركة في علاقاتها مع الغير وأمام القضاء وله الحق في توكيل الغير
رابعا : المركز الرئيسي : مدينة جدة ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي إلى مدينة أخرى في المملكة
كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة
خامسا : رأس مال الشركة : حدد رأس مال الشركة بخمسة آلاف ريال سعودي (٥٠٠٠٠٠) ريال
سعودي موزعا على الشركاء كالآتي :
١ - محسن علي العمودي وحصة (٩٠٠٠٠) تسون ألف ريال (شريك متضامن)
٢ - محمد علي العمودي وحصة (٩٠٠٠٠) تسون ألف ريال (شريك متضامن)
٣ - عمر علي العمودي وحصة (٨٠٠٠٠) ثمانون ألف ريال (شريك متضامن)
٤ - عبد الرحمن علي العمودي وحصة (٨٠٠٠٠) ثمانون ألف ريال (شريك متضامن)
٥ - صالح علي العمودي وحصة (٨٠٠٠٠) ثمانون ألف ريال (شريك متضامن)
٦ - أحمد علي العمودي وحصة (٨٠٠٠٠) ثمانون ألف ريال (شريك متضامن)
وقد قام كل شريك بإسداد حصته في رأس مال الشركة عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم
الاجماعية زيادة رأس مال الشركة أو تخفيضه وفقا لاحتياجات الشركة
* تخضع هذه الشركة لكافة النظم والتعليمات السارية بالمملكة العربية السعودية
* جرى تسجيل هذا العقد وتسجيل عقود الشركات بكتابة عدل جلة تحت رقم
(٢٢٢٢) وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٥ هـ وصحيفة (١٨٧) من الجلة ٦٦/١ لعام
١٤٠٥ هـ . والله ولي العرفيق .

ابراهيم فتواد عباس

حسين عبد رب الرضا لصوت وصورة :

بدأت بصقر قريشي

وأعد الآن لـ « باي
باي .. عرب »



حسين عبد رب الرضا

الجديد

عرب .. وان شاء الله اوفق لتقديمها هذا العام .. كذلك تقوم الآن بإجراء البحوث على اوبريت غنائي يعتبر مكملاً لأوبريت « شهر العمل » بالشارقة مع الفنانة سعاد عبد الله

● وسألنا الفنان حسين عبد رب الرضا عن أحدث أعماله فقال :
● أعد الآن لتقديم أحدث أعمال المسرحية وهي مسرحية « باي باي

كان ذلك ؟
● في عام ١٩٦٦ استعدت وزارة الإعلام الفنان الكبير زكي طليمات من القاهرة ليتولى الإشراف الفني على الحركة المسرحية وإنشاء فرقة مسرحية سميت « فرقة المسرح العربي » ومن خلال هذه الفرقة تخرج جيل فني مسرحي من الرواد وكان حظي وأفراد حيث شارك هذا الجيل بدايته المسرحية على يد الفنان زكي طليمات

● وهل لك ان تعرفنا على بعض الأعمال الناجحة التي قدمها جيل الرواد ؟

● أعمال كثيرة وكبيرة كانت ناجحة ولاتت استمسان الجمهور المتعطش للفن المسرحي والذكر من هذه الأعمال .. صقر قريش التي كانت بدايتها الحقيقية معها استرثوني وانا حين - ادم وحواء - ٢٤ ساعة - الكويت عام ٢٠٠٠ - خط حبلهم بيدهم - ابن جلاء - الملققة - اغثم زمانك - الليلة يصل صحنان - خط الطير على الطير - عالم نساء ورجال - من سبق لبق - القاضي راغي - مطلوب زوج حالا - ٢٠ يوم حب - فات القطار - ومضحك الخلفية

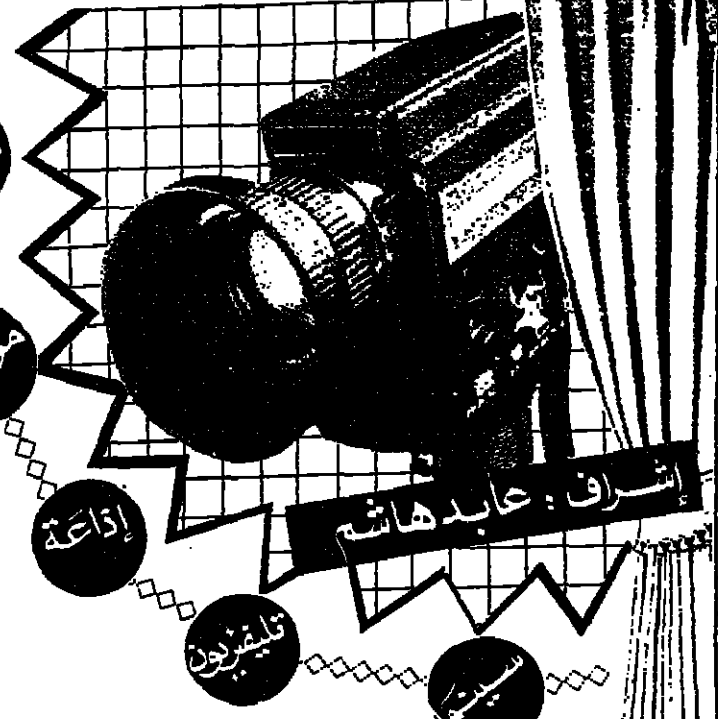
مع سعد الفرج
● معروف ان سعد الفرج يمثل رفيق انشوار الغفيل معفتي بدا التعاون الفني بينكما ؟

● في عام ١٩٧٤ بدأنا نشترك معا حيث كنا شركة فنية أطلقنا عليها اسم المسرح الوطني ، وبدأنا نتجه اصلا مسرحية وتلفزيونية ، ومن الأعمال التي تفتت بها مسرحيات بني صامت ، ضحية بيت العز ، على هامان يا قريش .. ومن المسلسلات التلفزيونية اذكر المسلسل الذين لقينا نجاحا خليجيا لا يأتي به وما مسلسل « درب الزقاق » ومسلسل « الأقدار »

الانفصال
● عام ١٩٧٨ شهد الانفصال الفني بينك وبين رفيق المشوار سعد الفرج

● الاسم الكامل : عبده محمد علي الصعدي
● العمر : سبعة وخمسون عاما ضاعت وسط الزحام
● الصالة الاجتماعية
● والابناء : لا يوجد ومستورة والحمد لله

● عن تغيير الاسم الفني واختلاله عن الاسم الحقيقي فكان هذا نتيجة تهريري وتخوفي في الزمن السابق حيث واننا كنا نمارس الهواية الفنية بتخوف من المطاردة .. فخشيت من ذلك وقدمت نفسي منذ البداية بالاسم الفني (عبد الله محمد) والذي اقترحه الأستاذ محمد الفهد العيسى سفيرنا الحالي بالكويت
● أول الحاتي (سافر حبيبي وراح)



عبد الله الشمراني (الدماغ) :

باي .. باي .. لندن .. وما سبقها من أعمال .. درامية .. وكوميديا تعطينا دلائل التفوق الذي رسمه فنان الخليج المبدع .. والاكثر شعبية كويتيا .. وخليجيا .. وعربيا .. من خلال عطاءاته التي لا تحصى .. واختياره الملتق لأعماله الفنية التي يتحاشى ان يكون بينها .. اي عمل ينزل لمستوى الهبوط كلف لا .. وهو صاحب القلم اللاذع .. والحس المرهف والحضور الفكري .. ومعظم أعماله .. كانت من تأليفه .. ومن عاداته هو .. بأسلوبه هو .. ضيفنا في صوت وصورة والمقصود بهذه الديباجة .. هو الفنان عبد الحسين عبد الرضا

واقعد بعد هذه المقدمة انني لا اجد شيئا جديدا اقول عنه سوى تلك الرديئة الخفيفة التي جرت معه أثناء تواجده بقاعة الملك عبد العزيز الجوية للمشاركة في احياء ندوة فنية ضمن مهرجان القاعة الرمضاني الاول .. بدعوة شخصين من صاحب السمو الملكي الامير عبد طيار ركن تركي بن ناصر بن عبد العزيز .. ولكي لا نطيل في هذه المقدمة .. دعونا نخل في اسواق الضيف لتعرف على ما تمهله بطاقة فناننا الكبير .. لنسهره هنا باختصار .. الاسم الكامل : عبد الحسين عبد الرضا محمد عويش
● الجنسية : كويتي
● العمر : مواليد ١٩٢٩ م
● الحالة الاجتماعية : متزوج .. وله خمسة ابناء

تغيير المسار
● ومتى بدأ ارتباطك بالفن وكيف

ان الله يشب المؤمنين - على - خج - الفاعل ويضو كل ما كانا - صام النهار وقام الليل رضوانا - فيما تعود به صبرا وسلوانا

الشاعر : المهدي محمود عبد الله

انشاء قسم للموسيقى بنادي حراء بمكة المكرمة اعضاها يمثلون النواة لأول فرقة موسيقية بالنادي



عبدالله عفيفي سمر زهدي

خلال طه (مكة المكرمة) :
نظرا لان هواية الموسيقى تجد اقبالا من مختلف فئات الشباب فقد قرر مجلس ادارة نادي حراء الرياضي بمكة المكرمة انشاء القسم الموسيقي بالنادي ليتكمن الهواة ومحبي هذه الهواية من ممارسة هوايتهم وتشاطهم الفني الموسيقي على اساس سلمية .. وهذا وقد بدأ القسم نشاطه اعتبارا من الشهر الماضي .. ويضم مجموعة من الشباب الذين يمارسون العزف على مختلف الآلات الموسيقية وهم :

- سمر حسن زهدي - عازف كمان - قانون (رئيسا للقسم)
- عبد الله عيود بن عفيف - عازف كمان (قائدا للفرقة)
- احمد عيود بن عفيف - عازف كمان
- عادل محمد علي - عازف عود
- خالد بن عفيف - عازف ايقاع
- زيني مندورة - عازف ايقاع
- عدنان بن عفيف - عازف ايقاع
- خالد صدقة مسلم - عازف كمان
- ماهر رشاد مرسى - مغني
- سامي حسن قاروت - مغني
- سالم مليباري - عازف ايقاع

ويمثل هؤلاء الاعضاء النواة الاساسية لتكوين اول فرقة موسيقية بالنادي بإشراف الأستاذ موسى آدم هوساوي نائب رئيس مجلس الإدارة

وبهذه المناسبة تحدث الأستاذ سمر زهدي رئيس القسم الموسيقي بالنادي الى صوت وصورة قائلا :
● انه يسرني ويسر المجموعة الموسيقية بالقسم ان ترحب بالآخوة الموسيقيين ممن يجد في نفسه الرغبة للانضمام اليها كمجموعة موسيقية متكاملة من النواحي الاخلاقية والفنية والتي تتواجد بطبيعة الحال في كل فنان .. وما على الشباب الذين يحبون ويقدرون هذه الهواية الا ان يقدموا اليها بطلهم للانضمام وهذه فرصة ثمينة اقامها لهم نادي حراء بمكة الذي بذل الكثير ولم يخل في سبل انشاء هذا القسم وتكوينه لرعاية هذه المواهب الفنية النواجية في مكة والتي هي في حاجة الى صقل موهبتها للظهور بصورة جيدة ..

كما تحدث الأستاذ عبد الله عفيفي قائد الفرقة فقال :
● في الحقيقة ان هذا القسم وجد لاحتضان المواهب الفنية في منطقة مكة وللشاركة في احياء الحفلات سواء الخاصة بالنادي او الحفلات الأخرى .. وانا بصفتي قائدا للفرقة فائني سايدل فاصري جهدي للرفع من المستوى الفني بالنسبة للاعضاء الذين يحتاجون لذلك لكي نصل بهذا القسم وفرقته الى مكانه متميزة ومرموقة .. ونرحب كما ذكر رئيس القسم بالمواهب التي ترغب بالانضمام الى القسم ..

مجاهدين

الصحافة الفنية بين الوجود والمفقود

الحركة الفنية في حقبة الاسر تختلف في مستوياتها من قطر الى آخر ذلك الاختلاف تحتمه ظروف كثيرة قد يكون سبب تلك الظروف تفاوت عدد مجالات تلك الحركة بين الاقطار .. وما يؤكد ذلك هو الانعكاس الذي يجمع من تلك المجالات عبر الصفحات الفنية التي من اختصاصها متابعة تلك الأحداث .. وبطبيعة الحال فان الانعكاس يظهر صمدا واضحا من خلال نسبة الأحداث الفنية المحلية بالنسبة لتقلباتها سواء كانت عربية او عالمية .. والمثال يدرك من خلال متابعة الصفحات الفنية انما على قدر من المساواة من حيث متابعة الأحداث وإن كانت هناك توارق تظل تقتصر على عامل الوقت .. وقصودت بالصفحات والأحداث المحلية فقط .. والقاري قد يشاهد لماذا التكرار ومع ان تصوير الحدث وطريقة تغطيته قد تتخذ عدة اشكال واساليب الا ان ذلك القاري قد يطرح سؤالا ذلك استنادا منه على معنى الحدث او المناسبة

وهنا ندرك تماما مدى تأثير محدودية الحالات التي تنسب عليها اهتماماتنا فتمثلنا في اطر ذات ابعاد قد تكون متساوية او متشابهة فاذا كنا ندرك جميعا بان معنى الفن لا يقع عند حد الغناء والطرب بل يتجاوز الى تدرجات ومجالات لا حصر لها واذا كنا ندرك في نفس الوقت بان لدينا وله الحمد ما يستوعب الجزء الاكبر من تلك المجالات والنشاطات انما ما هي الاسباب التي تقف وراء تلك الظاهرة المذكورة انما

وعلى من تقع المسؤولية هنا ؟ ليس ثيرة للقائمين على اعياد العاملين في الصحافة الفنية ولكنها الحقيقة حين نؤمن بان العملية هي انعكاس لواقع وليس امام المحرر من صور وأحداث يعكسها الا ما يقع من تلك الوقائع وما تلك الصور التشابيه التي تقع في صفحاتنا الفنية (مع اختلاف الطريقة والاسلوب) الا دليل صادق على التنمية والاستثمار لكل صغيرة وكبيرة من المناسبات أينما كانت على أرض بلادنا الخترامية الاطراف .. معنى ذلك ان الصورة تنقل بامتانة .. بقى سؤالا عدم تنوع تلك الصور والأحداث وقلتها .. فذلك امر خارج عن الإرادة نكم مع تلك الامنية ان تعيش في كل يوم حدثا فنيا من نوع مختلف عما تليه تتعدد انوعه وتختلف امكانه وقدراته فتجد امامك فنا غائبا .. فنا مسرحيا .. فنا التراك .. فنا الرسم والافتعال الخ من شتى انواع الفنون .. نحن لا ننكر باننا عشنا مثل هذه الفنون ولكننا لا نغفل باننا ناتي متفوقة متقطعة فتعقد معنى الحركة .. وتعود الانظار الى الاذاعة والتلفزيون وسفر الفنانين وقدمهم ومسمايات لاعمال فنية تعلموا بتسليها انما سفرهم زارها ارقاما ولا نشاهدنا او حتى نسمعنا انما انما انما انما

لا شك بان الجمعية السعودية للثقافة والفنون قامت بجهود كبيرة جدا وانشأت الكثير من الفروع وبجهازها بما هو كليل باحسانها من القدرات والمخالفات وكثير بهذه الفروع من خلال قياداتها المختارة ان تشغل وتشمل الحركة الفنية بشئ الوان الفن على مدار العام وكل عام لتلف على كل درس من ترويض هذه العجلة قائمة من النشاطات مبنية على جدال رصينة علمية ان كل فرع من هذه الفروع بمثابة مقطع من هذا الدرس الكبير الذي ان يشكل حركة كاملة الا باكملها بقية هذه المتطلعات لتعود دورة واحدة مستقيمة من كل ما يمت للفن بصلة وله بهذا الوطن العالي صلة .. وقد سجلت بعض الفروع خلال الاعوام القليلة الماضية مثل هذه الانتعاشة المبهجة بنجاح ولكن نحن في انتظار الدورة الكاملة لتسليح الفنان الفنية القائمة بجهود متضافرة اعطت كل حل حدة بسخاء وعطاء فجات النتائج جمجمة تفخر بها بلادنا الحبيبة وما ذلك على الله ببعيد والله من وراء القصد

عاب



محمد طلعت

رغم ان ما اذكره من ليالي رمضان ايام الشباب قطعاً ستكون تلك الاعمال الرمضانية مثل (الكبت) ولا انسى المغنوش والترنس والحلبة حيث كنا بعد كل الريق وصلابة العشاء (نمسك الشوارع) ونلعب (حرامي وعسة) ايضا لا انسى مطاوعتنا لحاصل فوانيس (اتاريك) رمضان واذنيت لدرجة اننا احبنا كنا نكسر (اتاريك) البلدية ونركض كي لا يرانا احد بالبلدية

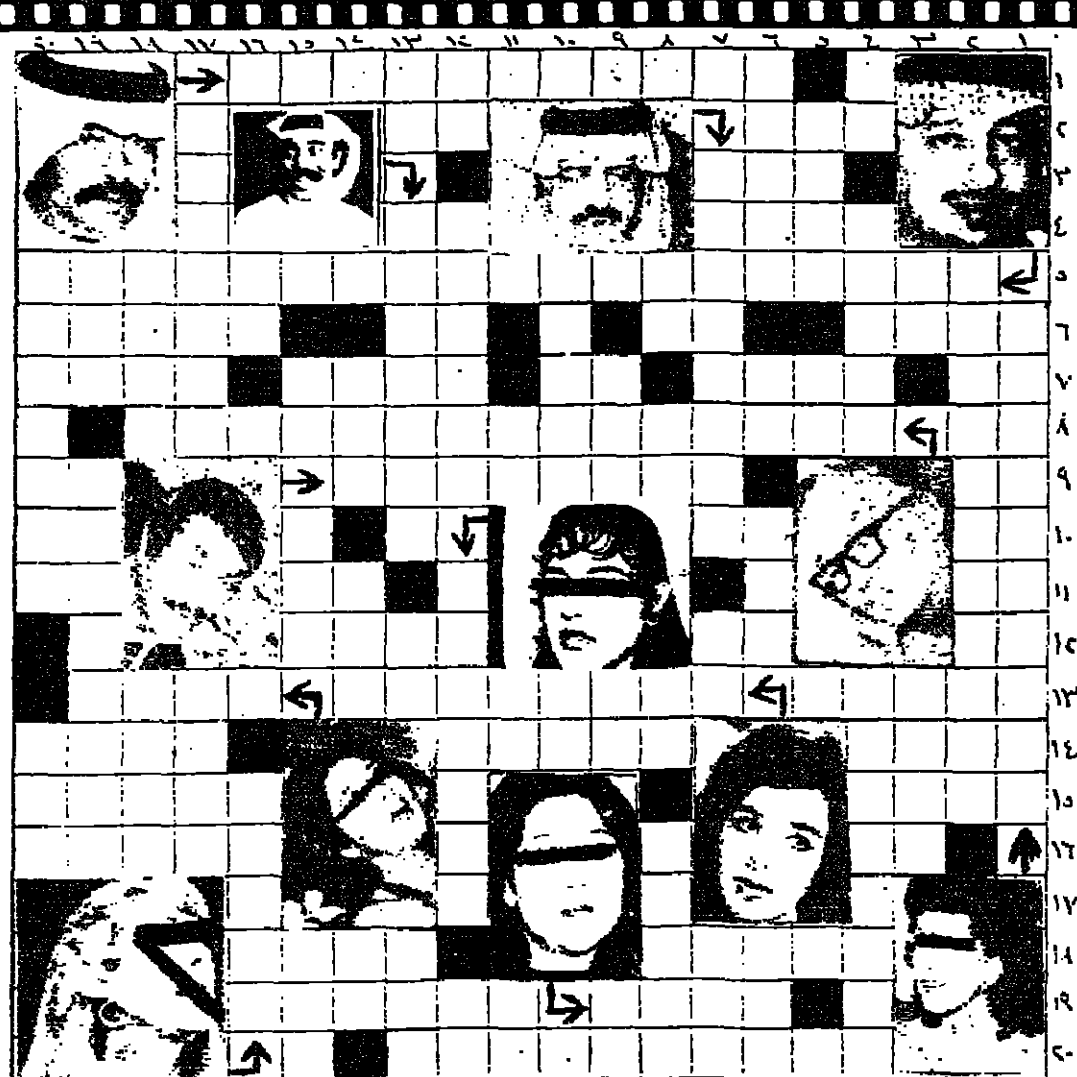
وحاليا كما تعلم فانا اعزب وتعودت في اسباعت رمضان الكريم بعد الصلاة والعادة قضاء بعض الوقت في (شبكة بلوت طايقة) ومرافقة العود احبنا في العشرين الاول من رمضان المبارك .. بالنسبة للاطفال في رمضان فالفني احب كثيرا فص التمر وفنجان القهوة واتمنى ان تكون معيما كما يحدث غلبا كاس من زمره وهذا (لقد الريق) ثم بعد الصلاة قليل من الشربة وحبيت سموسة ..

● اخيرا من خلال هذه الزاوية يسرني ان اوجه هذه التهنئة بشير رمضان المبارك الى زملائي الفنانين وجميع المسلمين في ارجاء هذه المعمورة بان يعيد عليهم هذا الشهر الفضيل بكل يمن وخير وبركة ولا يفوتني ان اخص جلاله مولاي الملك المعظم والاسرة الكريمة بحلول الشهر المبارك الكريم

هدية صومالية فنية لبيروزاده

عبد الله الطياري (جدة) :
قدم الفنان الصومالي مراد عبد الله مبارك لوجتين بورتريه حجم كل رسم ٢٦ سم و ١٢ سم بالألوان الزيتية لعالي السيد شريف الدين بن زاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي محمدا عن شكر وتقدير الجهود الخبسة التي يبذلها معالي الامين العام في سبل تعزيز مواقف العالم الاسلامي .. وكما انشئ الامين العام على جهود الفنان وشكره نيابة عن الاسرة ومنسوبيها

وتسل هاتان اللوجتان صورة لعالي الامين العام الشريف الدين بن زاده وصورة شعار المنظمة الجدير بالذكر ان هذا الفنان الصومالي مراد عبد الله مبارك فخورا في تصميم الطوائف البريدية والعملة النقدية الغنية المشراون بالصومال وعمل في جدة رسم لوحات وتصميم لحفلات كثيرة جدا



عبدالله عفيفي سمر زهدي

عبدالله عفيفي سمر زهدي

شبكة صوت وصورة

اعداد : علي فتتحش

- ١ - صاحب الصورة : غصنفر ، وجنة
- ٢ - وحش خيالي (مكسوة)
- ٣ - اصرا (مكسوة) ، متشابها
- ٤ - صاحب الصورة : جندا في (الودي) ملكة (بالانجليزية مكسوة)
- ٥ - علي حصر الجرجير ، الاسم الاول لمجلة مصرية ، احدي القارات
- ٦ - حرف لاتيني ، صاحب الصورة
- ٧ - ثنائي (صيف) ، صاحب الصورة جندا في (ولام)
- ٨ - متشابها ، للسؤال ، للتعريف
- ٩ - شقيق ، نصف (صغار) ، للاشارة (مكسوة)
- ١٠ - ستم ، حب (مكسوة) ، من الانبياء (عليهم السلام)
- ١١ - متشابها ، صاحبة الصورة ، صاحبة الصورة
- ١٢ - في قدم الفرس (مكسوة) ، المكتوم ، في البحرين (مكسوة)
- ١٣ - يدرك (مكسوة) ، من الفواكه (مكسوة)
- ١٤ - تفسيرية ، الامر البريطاني البكر لادينا وتشارلز
- ١٥ - داب (الحديد) ، مدينة فلسطينية (مكسوة)
- ١٦ - صاحبة الصورة ، من الفصول الاربعة
- ١٧ - ممتة اوروبية شهيرة
- ١٨ - صاحبة الصورة ، لقي صاحب الصورة ، نعم (بالفرنسية) ، في النهاية
- ١٩ - اترك ، ندم ، حرب
- ٢٠ - اله ، مين ، للسؤال
- ٢١ - حرف موسيقي ، صاحبة الصورة
- ٢٢ - من الحيوانات ، من الحيوانات
- ٢٣ - بيت ، علم مذكر
- ٢٤ - جندا في (صباد) ، من العلوم (مكسوة)
- ٢٥ - اغنية لمحمد عبده الحان طارق عبد الحكيم
- ٢٦ - اراد

مسابقة شهر

السؤال التاسع عشر:

نما إنتاج التمور في المملكة نمواً
الأعوام الأخيرة فارتفع من ٢٤٠ ألف
١٣٩٠هـ حتى وصل في عام ١٤٠٣

- ٤٣٨ ألف طن .
● ٥٠٠ ألف طن .
● ٣٠٠ ألف طن .

- إختار الاجابة الصحيحة ...

[illegible]

السؤال التاسع عشر

الاجابة :

الأسم :

العنوان الكامل :

هاتف :

ملاحظة: لا يقبل إلا الكوبون الاصيل لكل إجابة.
● ترسل إجابات الثلاثين سؤال في نهاية المسابقة.

● ترسل إجابات الثلاثين سؤال في نهاية المسابقة.

شركة العودة للأعمال التجارية

علقة حمام وشرطي ماركة بورشنة هدية مقدمة من :
شركة العودة للأعمال التجارية - للادوات الصحية
 حمامات - مقاسل موبيليا - مطابخ - بلاط - مرانيا
 انام الشراي الكويشة - ت. ٤٥٤٥١١١١ - ف. ٤٥٤٥٥٢٢٢ - ٤٥٤٥٣٣٣ - ب. ٣٣٣١٠٩٢

بيت الرياضة الفالح ١٥ ألف ريال

ماسحو - طماطم - برتقال
 ميس - اناناس - فواكه ميسله
 تفاح - جوافه

الواحه
 WAHA

هبة
 هبة متوعة من
 عصيرات

حليب الصافي **طويل الأجل**

جوائز
قيمة

عبارة عن مجموعة ضخمة من العطور الباريسية الشهيرة
مقدمة من
العلامة اللطيفة للعطور
الوكيل والموزع الوحيد للعديد من منتجي العطور ..
باراديزيو - فونليس - فوساتجي - اريس - سريجا - رائحة العود .

دَوَّاجِنُ الْوَطَنِيَّةِ
 شركة الراحمي والسيد
 الرياض: ٤٧٧٥٨٣ / ٤٧٧٤٦٣٩

دَوَّاجِنُ وَبِيض
 مقدمة للفاخرين من
 ريال ٣

جوائز قيمة من .. بيناكا
 معجون اسنان - معطر للفم - غسول الفم ...
 وكحلل الحبوب - الشكلة السعيدة لتوزيع المستحضرات الطبية
 الرياض تـ ٤٧٦٦٤٤٨ جدة تـ ٣٦٩٥٣٣٧ الدمام تـ ٨٢٤٣١٧٤

هدايا ١٠ طفايات حريق ماركة تايفوت الألمانية
وعشرة آلاف لتر بنزين مقدم من
مؤسسة التسهيلات التجارية
عبد الكريم عبد الله الدرويش - ٤٧٦٢٣٠٠٠

SEIKO **السَّيْكو**
السَّيْكو بقيمة ٣٠.٠٠٠ ريال
Al-Hussaini & Co. **الحسيني وشركاه**

مصنع الرياض للأثاث

أثاث مكتبي ومكتبات ومدربي - معامل لغة - كراسي مساح -
معامل مختبرات - سيورات - سرر بستانيات

الرياض ص ب ٥٠٣٨ - ٤٧٧٥٠٣ - ٤٧٧٥٥٩

هــدیه
موتور
یکه برای سوزوکی
۶۰۰ شمع

سوزوکی پارک
دراجات ناربه و صحراويہ
مولدات کهربايه - ماکينات ضخ المياه
۱۳۳۱۵۵۳ - ۱۳۳۱۵۹۱۶ - ۱۳۳۱۵۹۱۷ - ۱۳۳۱۵۹۱۸

تلفن: ۱۳۳۱۵۹۱۷
آدرس: خیابان ولیعصر، تهران، پلاک ۱۳۳۱۵۹۱۷

مفروشات المطلق
دائما في الطليعة
صغيرة لكل شئ من ناحية شتر، بطانة الباروك
عروس - صرغية طرقت الجامعة : ٦٨٤٤٣٧٦ / ٦٨٤٤٣٧٦

مؤسّسات
عبد الغني إبراهيم بير
مقدمة من
مؤسّسات

٥٠٠
ملايين
هونزو و توتال
مقدمه هندیه من

نیسان سَنا
۱۳۰۰ مودیل ۱۹۸۵

مقدمه متن:

شرکتہ الحرانی للتجارة والاستيراد

الرياض - شارع الاحساء ٤٧٦٥٢٧٥ الفلوات - ٤٦٤١٣٣٩

عكاظ الرياضية

تصدر في

كل جمعة

العدد ٦٩٢٤ الجمعة ١٩ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق ٧ يونيو ١٩٨٥ م

أسرة التحرير :

- صالح الصومح (رئيس القسم الرياضي)
- جمال عارف
- خالد دراج
- علي باخشوين
- صالح محفوظ
- محمد التويجس
- عبدالسلام محمد
- (جدة)
- عبدالمجيد
- الجهنى
- (الجينة)
- (الميرة)
- (مكة)
- (المكسة)
- (الرياض)
- عيسى أحمد

هلال الطويرقي يقول عن استعداد الاتفاق : للعام الجديد .

زراعة الملاعب .. والتكاليف الباهظة العسكرية بالبرتغال ..

وراء تخير برنامجنا

سنطوف بعدد من البلدان العربية الشقيقة .. للاحتكاك بأفضل الفرق بها
• ننتظ للدورة التي ينظمها نادي الهجر في محرم .. وليت الاهل والهلال والاتحاد يشاركوا
• محبو الاتفاق كثيرون .. وهم وراء دفع الاتفاق الى التقدم

على باخشوين - جدة :

حول الاستعدادات والبرامج الاعاديه للموسم الجديد خاصة واننا نرى العديد من الاجتماعات في نادي الاتفاق برئاسة الاستاذ عبدالعزيز الدوسري كان لنا لقاء مع الاستاذ هلال الطويرقي عضو مجلس ادارة الاتفاق والمشرف على جهاز الكرة الذي فتح قلبه لعكاظ كعادته دائما حيث استعرض برنامج الاتفاق للموسم القادم لتفرد بنشر برنامج للاتفاق للاعداد لدوري العام القادم فقال :

الجواند ويتلخص في الاتي
اولا الفكرة من اقامت المسكر هي الاهتمام بالنواحي الفنية والبيانية والصحة للاعب ومن الصعب ان تجمع كل تلك العوامل في مسكر واحد حيث يتلخص كل لاعب ويعرض طريقا خاصة به لتساعد على الاستقرار في المسكر الداخلي
لذا كنا قرينا ان يكون هناك مسكر خارجي في البداية سوف يكون هناك مسكر داخلي والفترة قصيرة حيث سنعلم من طلبة احدى الجامعات في العام او في ابي منطقة من مناطق المنطقة اعتبارا من العام من شوال ولما تلاثة اسابيع وذلك لاختيار المجموعة التي سوف تتنافس معنا في مسكر الاعداد والذي سيكون في احدى دول الخليج بين قطر والامارات او عمان والبحرين حسب الظروف المتاحة وسيتكون المسكر في دول الخليج اعتبارا من الخامس من ذي القعدة ولما شهر تقريبا حيث يستعمل التدريب على النواحي الفنية والبيانية والصحية على الهبات الفردية والجماعية والصحية واوضح ابوخلد ان مدرع الفريق قد احبط علما بالبرامج الاعاديه وسوف يعمل في الساب من شهر شوال لبدء البرنامج الذي اتفق بتوقيع الله ان يحقق كل الاهداف المرجوة في حدود الامكانيات المتوفرة لدينا

واضاف الاستاذ هلال الطويرقي قائلا : لا اخفي عليكم ان سمو الامير فهد بن سلطان عندما عرضت عليه ظروف الاتفاق والتي تتلخص في تنفيذ العديد من البرامج اوضح لي سموه انه مستعد لدعم الاتفاق وتسييره وليس ذلك بعرض على سموه الذي عهدنا دائما بالتشجيع كذلك سمو الامير تركي بن سلطان واصدر هذا الكتيب بعد سعود والامير سعود بن بندر وكل حبي الاتفاق الذين يعطون دعمة قوية للعمل في سبيل رفعة مستوى الرياضة في بلادنا بصفة عامة

كتيب لإنشطة الشباب بجيزان

يحيى ابو طالب - جيزان
قام الكتيب الرئيسي لرابية الشباب بجيزان بصياغة كتيب يرد فيه تقرير اعضاء لجنة الأنشطة الشباب للفترة من ١٠ ربيع ثاني ١٤٠٥ هـ الى ١٠ شعبان ١٤٠٥ هـ وقد اشتملت الأنشطة على ما يلي :
اولا : النشاط الرياضي
ثانيا : النشاط الثقافي وشمل المسابقات الثقافية والفنون المسرحية والفنون

ماكرووري يحتفظ بلقبه

احتفظ الأمريكي ماكرووري للمرة الثالثة بلقبه بطلا للعالم في الملاكمة لوزن نصف المتوسط لجلس الملاكمة العالمي بتلقه بالنقطة ١٢ جولة في مواجهة بيدر وفيلبا في المباراة التي اقيمت بباريس .
وبذلك بقي ماكرووري وعمره ٢٢ سنة بدون هزيمة ٢٦ مباراة فاز في ٢٥ منها .
ويبقى له ان يتحدى مواطنه دون كوي بطل هذا الوزن لجمعية الملاكمة العالمية

الاتحاد السعودي لكرة القدم يقدر تقسيم مباريات الصعود للدرجة الاولى الى مرحلتين

كتب / صالح محفوظ :
قرر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم اقامة مباريات بطولة اندية الدرجة الثانية ابطال المناطق للصعود للدرجة الاولى على مرحلتين .
المرحلة الاولى : اجراء تصفيات بين الاندية لبطال المناطق التالية بطريقة الدوري على دورين على النحو التالي :

الدور الاول :
- بطل الجوف مع بطل حائل . الخميس ١٤٠٥/١٠/١٠ في الجوف
- بطل المدينة مع بطل تبوك . الخميس ١٤٠٥/١٠/١٠ في المدينة



فريق قدم الاتفاق



هلال الطويرقي



الكابتن صالح نعيمه نجم الهلال والمنتخب

اعداد : سعد السهييم

• متى بدأت تصوم رمضان ؟
• بدأت تصوم في سن الثانية عشرة وكانت يصوم ليصوم عياده في صوم يوم وتكون آخر اى صوم متعلق وكانت توجيهات الاهل وحنهم في كل ضرورة تعود على الصوم اكبر اثر وبالأخص جدي التي كانت الموجة الاكبر لي
• ماذا بلغت تفكر في رمضان ؟
• ان اكثر مايلفت النظر في هذا الشهر الكريم هو التقارب الذي يسود افراد الامة العربية والزيارات المتبادلة بين الاهل والاقارب والتجسد بالصبر وعموما رمضان شهر خير وبركة .
• ماذا يعنى لك الصوم في رمضان ؟
• يعنى لي الصوم التقرب الى الله باده كل الواجبات الدينية وعمل الخير والاحسان بالامم الاخريين ومساعدة الامم من اجل كسب الاجر والثواب من عند الله .
• هل سبق لك الصوم خارج المملكة ؟ وما الفرق ؟
• نعم سبق لي القيام خارج المملكة في احدى معسكرات المنتخب السعودي تواجبه احيانا من الشجر والجبل والوعش ولكن بفضل الله سبحانه وتعالى استطعت ان اتم صيامي .

اخبار الاحساء

سعد المظفر

تبادل فريق الحيل والفراف ٧٨ مباراتها الودية التي اقيمت بينهما ضمن استعداد الجيل لتسليمات الصوم . هذا وقد سجل لجيل صالح الجعاف في الدقيقة ٢٢ الشويب الاخير وسجل هدف التعادل للفراف احمد السند في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني .
• وصل الى الاحساء قادما من تونس المدرب الجديد لفراف الحيل الطيرقي عبد والي تشارك معه النادي مؤخرًا وذلك للاشراف على تدريب الفريق الاول لكرة القدم

غدا .. مونكو وبابريس جملان .. في نهائي كأس فرنسا

كأس فرنسا فريقا مونكو وبابريس سان جرمان يتقابلان في الدور النهائي عقب فوزهما في الدور قبل النهائي بباريس ١-٠ .
• بباريس ١-٠ . وكان نادي بباريس سان جرمان قد فاز في أغلب الدور قبل النهائي في مباراة العودة التي اقيمت مساء الثلاثاء الماضي في بارك دي برانس في نادي تولوز بهدفين مقابل لاشي بعد وقت اضافي وتسجيل خمسة اهداف من ضربات الجزاء مقابل ثلاثة اهداف اما نادي مونكو فلم يخسر امام نادي ليل الا صفر/١ وقد فاز في مباراة الذهاب بهدفين مقابل لاشي .
• وذلك يلعب لاجل نادي بباريس الاول في نهائي كأس فرنسا في ١٩٨٣ و ١٩٨٤ الدور النهائي الثالث على مدى اربعة اعوام . ولكن يتحلق لهم تسجيل خمسة اهداف من الضربات القوية لفراف الحيل الجوزاء حيث نجحوا في ال ثلاثة اهداف فقط وكان نادي بباريس سان جرمان قد فاز على منافسه في مباراة الذهاب بفصل هدفين احدهما من اللاعب جيجورا في الدقيقة ٣٣ واللاعب لانتيني في الدقيقة ٦٠ مما أدى الى تعامل الفريقين في عمليتين متتاليتين عقب ويلعب نادي مونكو كذلك الدور النهائي الثاني في عمليتين متتاليتين عقب هزيمته في الموسم الماضي امام نادي ميس صفر/٢ . وقد فاز نادي مونكو بهدفين مقابل اثنى عشر في مباراة الذهاب وخسر بهدف واحد مقابل اثنى عشر تم تسجيله منذ الدقيقة الثانية في مباراة العودة



جابر القفسي

القصة كاملة وراء التعاقد مع مستر بلوك الهولندي

تدريب نادي الكوكب

الصف الهولندية شنت حملة لاثنا المدرب عن الخروج من بلده

عبدالله الغامدي (الخرج)
استطاعت - عكاظ - ان تكشف بعض النقاط الخفية وراء التعاقد مع المدرب الهولندي الجديد مستر جبر بلوك الذي تعاقد معه نادي الكوكب بالخرج قبل ايام وهذه النقاط تتحدث عن كل شيء عن هذا التعاقد من بداية التفكير به حتى ابرام العقد معه . متضمنة شروط العقد وردود الفعل على الصفحات الرياضية الهولندية ..

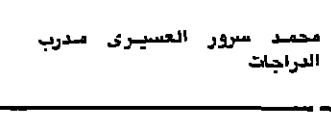
بعد ذلك سافرت بنا على ترخيص مجلس ادارة النادي الى هولندا لتلقي العقد مع المستر جبر بلوك واتهام اراءات العقد كاتلة . وقد تم توقيع العقد بسبب استمرارية الهولندية في منتصف شهر تشرين الثاني على ان يصل المدرب والصف الاول من شهر كانون الثاني اما عن شروط العقد فهي :
اولا مدة العقد ثلاث سنوات ثانيا الراتب الشهري ٦٠٠٠ (ستة آلاف دولار)
ثالثا يلعب خلالها تدريب الفريق الاول بالنادي

كما يقدم بالانضمام على جميع فرق كرة القدم بالنادي ويوضح البرنامج العام للفريق والخطط الاحصائية حيث يتقدم من ذلك الفريقين الهولنديين سببنا رابعا تأمين السكن والسيارة في بلد النادي ولم يكن هناك اية شروط اضافية من قبل المدرب لا عند توقيع العقد ولا عند نهايته

السيبري يتولى تدريب منتخب الدراجات : مطلوب خطه عاجله من السيبري استعدادا لدورة المغرب

ادريس علي احمد - مكة المكرمة

رئيس الاتحاد العربي السعودي للدراجات مدرب نادي الرجاء السابق للدراجات الكابتن جبر بلوك سيبري ليتولى مسؤولية تدريب منتخب المملكة الاول للدراجات والذي سوف يتشارك في البطولة العربية القادمة في المغرب خلال الفترة ١٩٨٥-١٩٨٦ .
وقد اتصل الاستاذ محمد صالح السويد عضو مجلس الاتحاد العربي السعودي للدراجات ورئيس اللجنة الفنية بتوقيع الخبر كما طالت من السيبري اعداد خطة تدريب من الفترة ١٥ رمضان حتى ١٢ ذو القعدة وان يكون مكان المسكر في مدينة الباحة



محمد سعود الصويدي مدرب الدراجات

في جيزان :

هل يحتفظ الصحفيون بالكأس للمرة الثانية

عكاظ - جيزان
دخلت الفرق المشاركة في دورة الشباب بدوريه التمهيدية للتنشيط في مباريات التصفيات النهائية . وكانت كاتالي امير الصغير على اخر سفته ووزن اوستر على الطائر والتسليم على القسم واخر اختتامه الصحفي هم
١ - على الشنقيطي من سكة المكرمة ٢ - حمزة البواربي من السكة المقررة ٣ - حمزة البواربي من السكة المقررة ٤ - احمد الشمران من السكة المقررة ٥ - جابر عراب ٦ - عبدالله التميمي

اليوم .. قاء الصاعقة لبريه لقمص في قبل نهائي ببطولة فرنسا

اليوم الجمعة اعيد لقاء في دنيا التنس للرجال حيث يتقابل الأمريكي مائكو ايل القاشة الدولية مع السويدي فيلنن الارب في القاشة على اللعب الرئيسي ماستر رولان جارس بباريس في الدور قبل النهائي لبطولة فردي الرجال لبطولة فرنسا .
• ويتقابل جيمي كونورز ورف ٣ في القاشة مع امان لنس التنس الفرز ٢ في القاشة .
• وبالطبع هذه اعنف لقاءات في التنس تقام بين الزمره الصاعقة

الجدول الكامل : اول بطوله

للعالم الناشئين

في كرة القدم

المقامه بالصين

• السويدي مع الصين في ٢ يوليو
• ومع إيطاليا في ٤ أغسطس

كرة القدم

بطولة العالم للناشئين اقل سنة

من ١٦ سنة
الجدول الزمني للمرحلة النهائية

باريس - ١ ف . ب .
فيما يلي برنامج اول بطولة العالم للناشئين في كرة القدم لاقال من ١٦ سنة التي ستقام في الصين في الفترة ٢١ يوليو تموز حتى ١١ أغسطس القادمين

تشكيل المجموعات :

• المجموعة ١ - في بييجين الصين
• وبوليفيا وغينيا والولايات المتحدة
• المجموعة ٢ - في تيانجين
• استراليا والارجنتين والكويت
• والماليزيا الغربية
• المجموعة ٣ - في داليان
• السعودية والمكسيك وبليزيبيا
• وإيطاليا
• المجموعة ٤ - في شانجهاي لطر
• والبرازيل وكوستاريكا والمجر

الجدول الزمني :

٣١ يوليو تموز :
الصين وبوليفيا - غينيا
والولايات المتحدة - استراليا
والارجنتين - الكويت
والماليزيا الغربية - السعودية والمكسيك - بليزيبيا
نيجيريا وإيطاليا - قطر والبرازيل - كوستاريكا والمجر

٢ أغسطس - ١ ب - (الصين وغينيا)
• وبوليفيا والولايات المتحدة - استراليا
• والكويت - الارجنتين والماليزيا الغربية
• السعودية وبليزيبيا - المكسيك
• وإيطاليا - البرازيل والمجر - قطر وكوستاريكا

٤ أغسطس - ١ ب :
الصين والولايات المتحدة - بوليفيا وغينيا - استراليا والماليزيا الغربية - الارجنتين والكويت - السعودية وإيطاليا - المكسيك وبليزيبيا - قطر والمجر - البرازيل وكوستاريكا

٧ أغسطس - ١ ب :
دورة الثانية في بييجين ١ - الفائز ١
من الثاني ب - في تيانجين ٢
الفائز من ب مع الثاني من ١ - في داليان ٢
من ٢ مع الفائز من ١ مع الثاني من ٢

٩ أغسطس - ١ ب :
الدور قبل النهائي - في بييجين الفائز من ١ مع الفائز من ٢
في هانجهاي الفائز من ٢ مع الفائز من ١

١١ أغسطس - ١ ب :
في بييجين مباراة على مركز الثالث - الدور النهائي

١١ أغسطس - ١ ب :
في بييجين مباراة على مركز الثالث - الدور النهائي

١١ أغسطس - ١ ب :
في بييجين مباراة على مركز الثالث - الدور النهائي

١١ أغسطس - ١ ب :
في بييجين مباراة على مركز الثالث - الدور النهائي

التي قدرتها... لا تزيد عن ٥٠٪

وحده... مع ايجاد التعاون التام بيننا ..
● القاذورات .. العنود الثقات من
الرياض - ومروءة عبدالسلام - وهيا

فرحة الهالدين ببطولة الدوري

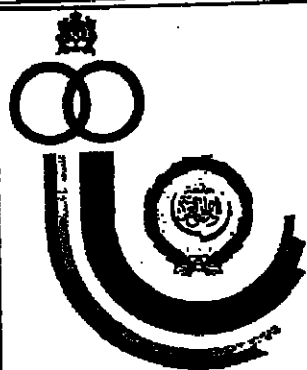
ماريك في كل من
فهد الصبيح - صالح النخبة
صالح السلمي - يوسف الفتيان
عمر باخوشين . وفي اي الوظائف

... ..

وقال رئيسه اني اتخذ هذا القرار منذ خمسة اشهر لاسباب متعددة لم يوضحها واعرب عن استعداده لشرح

من لقاءات الهلال في الدوري

الدورة العربية السادسة للألعاب الرياضية بالمغرب



الرباط ١٩٨٥



الدورة الرياضية العربية السادسة

شعار الدورة

- كان من المفروض أن تنظم هذه الدورة عام ٨٠ .. ولكن الأحداث السياسية لها بالمرصاد
- أربع مدن تجس عليها مباريات الدورة .. وهن الرباط والدار البيضاء والمحمدية وسمطات
- الملعب الرئيسى للقدم يسع ٨٠ ألف متفرج .. وبقية الملاعب والصالات جاهزة تماما
- شعار الدورة « الصقر » يجمع بين القوة والاعتدال .. والسلام
- أحفظ قسم الدورة .. فانه موجه لكل عربى يحب عروبته
- البرنامج الكامل لمباريات الدورة العربية في جداولها المقتافة



الطائرة



فريق المملكة لكرة القدم

عكاظ - مكتب الرباط :
دون شك أن دورة الألعاب العربية السادسة التي ستقام بالمغرب من ٢ الى ١٦ أغسطس القادم هي الدورة المرتقبة لجميع الاشقاء العرب رياضيين كانوا أم مشجعين (حيث يتم تجمع اكبر عدد ممكن من الشباب العربى في تنافسات شريفة غرضها الاول غرس الروح الرياضية بين الشباب العربى ودعم اواصر المحبة والتعاون بينهم ومن ناحية ثانية بدأت الدول التي ستشارك في الدورة استعداداتها لهذه الدورة لكن تحسن التمثيل بعد ارتفاع درجة الوعي الجماهيرى ومن اجل وضع صورة مجسدة بين يديك عزيزى القارئ للجهيزات التي اجريت بالمغرب لاستقبال الدورة نضع هذا التحقيق المرسل اليها من مندوبينا بالرباط ليكون له دوره في التعريف بإمكانات الدولة المضيفة وتامل ان تتجس المغرب وتنتج معها كل دولة شقيقة في تنظيم بطولات عربية عالمية .. تعالوا نتعرف على الدورة والدورات العربية من البداية :

بأحدث التجهيزات التي تجعل منها منشآت في مستوى احتضان مباريات وتظاهرات رياضية كبرى . كالعاب البحر الابيض المتوسط وكأس فلسطين للشباب . والدورة السادسة الرياضية العربية . وتدرج هنا مواصفات هذه المنشآت والتجهيزات التي تحتوى عليها وذلك بحسب انواع الرياضات التي ستجرى بها :

١ - **العاب القوى :**
المركز الرياضى محمد الخامس بولاية الدار البيضاء : ٨٠.٠٠٠ مقعد . حلبة مطاطية اولمبية : ٤٠٠ م بثمانى ممرات . مجالات خاصة بالرمل والقفز . حلبة للتسخين . عدة مستودعات ومرافق للتدريب والتدليك . تجهيزات الكترونية . تجهيزات خاصة بالصحافة .

٢ - **السباحة :**
المركز الرياضى محمد الخامس بالدار البيضاء . مسبح مغطى ذو مقاييس اولمبية . ٥٠٠٠ مقعد . عدة مستودعات ومرافق للتدريب والتدليك . مسبح ٢٥ م للتسخين . تجهيزات الكترونية . تجهيزات خاصة بالصحافة .

٣ - **الكرة الطائرة :**
المركز الرياضى محمد الخامس بالدار البيضاء . قاعة مغطاة مختلف الانواع الرياضية . ارضية مطاطية طرافليكس . ٧٠٠٠ مقعد . قاعة للتسخين . عدة مرافق للتدريب والتدليك وعدة مستودعات . اجهزة الكترونية . تجهيزات خاصة بالصحافة .

٤ - **المصارعة :**
المركز الرياضى محمد الخامس بالدار البيضاء . القاعة تحت المدرجات . ١٥٠٠ مقعد . ارضية مطاطية طرافليكس . مرافق للتدريب والتدليك . مرافق خاصة بالصحافة . تجهيزات الكترونية . الملاكمة والجيمناز .

قصر المعرض بالدار البيضاء . قاعة مغطاة . ٤٠٠٠ مقعد . مرافق مختلفة . اماكن خاصة بالصحافة .

٥ - **كرة القدم :**
المركز الرياضى محمد الخامس بالدار البيضاء . ملعب اولمبي مشعشوب (١٠٥ x ٦٨ م) . ٨٠.٠٠٠ مقعد . مرافق للتدريب والتدليك . قاعات شرفية ورسمية . مستودعات . مقاصيف وتجهيزات اخرى . تجهيزات الكترونية . سبورة الكترونية لتسجيل النتائج . تجهيزات خاصة بالصحافيين .

٦ - **كرة القدم :**
المركز الرياضى الامير مولاي عبدالله : ملعب اولمبي مشعشوب (١٠٥ x ٦٨ م) . ٦٠.٠٠٠ مقعد . مرافق للتدريب والتدليك . قاعات شرفية ورسمية . مستودعات . قاعة للعرض . مقاصيف وتجهيزات اخرى . سبورة الكترونية لتسجيل النتائج . تجهيزات الكترونية . ويحتوى المركز الرياضى الامير عبدالله ايضا الى جانب التجهيزات السابقة الذكر . على حلبة الالعاب القوى ٤٠٠ م . من ثمانى ممرات ومجالات للقفز والرمل .. مخصصة للسباقات المحلية والدولية .

٧ - **كرة القدم :**
المركز الرياضى لسمطات : ملعب مشعشوب (١٥٠٠٠) مقعد . مرافق للتدريب والتدليك . مرافق للتسخين .

٨ - **كرة الطائرة :**
قاعة مغطاة . ١٥٠٠ مقعد .



فريق كرة قدم المغرب

الصقر : شعار الدورة العربية الرياضية السادسة

الصقور .. الخفايا .. دالالة على مدلولين يتواجهان في مقابلة ابدية . يقوم بينهما صراع غير قابل للراب . وتفصلهما هوة غير قابلة للزمد . فالحماسة دالة على السلام . الاعتدال . الافقة . النعومة . بينما تدل الصقور على : القوة . القتال . التشدد . الياس .. هذا الاستعمال الرائج والمتداول لدلالة الصقور والحمائم . مستعار من خصائص هذين الطائرين . ويستمد من طبيعة كل منهما . من دون لوى - لكنه ليس دائما بالاستعمال الصحيح والوحيد . فدلالة الصقور ليست وحيدة . وليست ابدا متناقضة . لان وظيفة متغيرة بحسب الزمان والمكان .

والمغرب . هذا البلد الذى تقف شجراته اليونان وقرطاجنة بصقرياته والذى اثارته الكتب العربية والفارسية القديمة الى عراقة وسبقه في مجال الاشتغال بالبيروني . والذى احتضن ابنه بصفوره فركبها من قطع الفسيفساء على جدران بيوتهم . بل ووشموها صورها على اجسادهم . كان ممن غيروا وظيفة الصقور . وحولوا دلالتها . وجعلوها رسول خير . وداعية سلام ورمز حب ومودة ووثام .

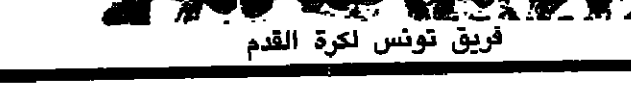
فقد كان المغرب يهدى الصقور الى من تربط به مودة او من يقصد نيل مودتهم . وكان يعتبر الصقور ايضا من بين الهدايا الجميلة والشينة التي يتلقاها من الآخرين . كملوك الاندلس . والى جانب ذلك . فقد وظف المغرب صقوره في مهمات سلام في الحالات التي لم يكن يرى لخوض الحرب جدوى ولا ضرورة . وفي الحالات التي تكون فيها دواعي الحرب من الثقافة . بحيث لا تستدعى الحيلولة دون وقوعها . سوى اثاره سلمية بسيطة . والحالة الدالة في هذا السياق هي ما اوردته الدكتور عبد الهادي التازي عن ارسال ملك المغرب مجموعة صقور الى شاول الاول . ملك بريطانيا لتهدئة روعه . وتطيقه الجوعين المغاربة وبريطانيا بعد ان كانت طوبل الحرب قد بدأت تدق . اثر حادث قرصنة تعرض له البريطانيون في المياه الاقليمية المغربية .

والترميز للسلام بالصقور هنا بعيد كل البعد عن رفع الرايات البيض اعلانا على الاستسلام . اذ يحتفظ الصقور مع ذلك . او رغم ذلك على دلالة الاصلية في كل الاحوال دلالة القوة والاستعداد للقتال . انه بمعنى اخر ترميز للسلام المشرق والصالن للكرامة . والصقور الذي يتصدر الدورة العربية الرياضية السادسة التي يحتضنها المغرب هذا الصيف (من ٢ الى ١٦ أغسطس) يرتبط ايضا بمعارسة رياضية قديمة عريقة لدى بني العربى من قبائل القواسمة بمناخ دكالة الحاذية للمحيط الاطلسي الى المنامة في عرض مياه الخليج العربى . انه قاسم رياضى مشترك بين ابناء الامة العربية . وعصر اخوة واتصال بينهم . من بين عناصر اخرى تمثل روابط روحية ولغوية ونفسية ومصيرية بين ابناء هذه الامة .

والصقور الذى يشكل اثناء تحليقه في المدى المفتوح خريطة عربية مترامية الاطراف . مترابطة الكيان . هو رمز سلام وعلاقة اخوة وارتباط بين مكونات الجسم العربى الواحد من المحيط الى الخليج . لكنه ايضا دلالة قوة . قوة امة في وجه اعدائها الذين يجترحون منها القلب : فلسطين .. قلب الامة العربية ..

قسم الدورة العربية الرياضية

اقسم بالله العظيم ان اشترك في هذه الدورة محافظا على شرف عرويتي وعلى الاخوة العربية وعلى انظمة الدورة وعلى الروح الرياضية . والله على ما اقول شهيد



فريق تونس لكرة القدم

برنامج الدورة العربية الرياضية السادسة

| مباريات | المدين |
|------------------|------------------------------------|
| حفل الافتتاح | الرباط |
| العاب القوى | الدار البيضاء |
| السباحة | الدار البيضاء |
| الجيمناز | الرباط / البيضاء |
| الدراجات | الرباط |
| رفع الاثقال | سمطات |
| كرة الطاولة | الرباط - سطات / البيضاء / المحمدية |
| كرة القدم | الرباط |
| كرة السلة | الدار البيضاء |
| كرة الطائرة | الرباط |
| كرة اليد | الدار البيضاء |
| المصارعة | الرباط |
| تنس الطاولة | الدار البيضاء |
| الجودو | الرباط |
| الملاكمة | الدار البيضاء |
| الزوارق الشراعية | المحمدية |
| الفروسية | الرباط |
| كرة الماء | الدار البيضاء |
| الجولف | الرباط |
| حفل الاختتام | الرباط |

لائحة الانواع الرياضية المقررة في الدورة

• بالنسبة للذكور :
العاب القوى . السباحة . كرة السلة . الكرة الطائرة . كرة اليد . الجيمناز . كرة المضرب . كرة الطاولة . كرة القدم . الملاكمة . رفع الاثقال . الجودو . الدراجات . المصارعة (الحرة واليونانية الرومانية) . الفروسية . الزوارق الشراعية . كرة الماء (واتربولو) . الجولف .

• بالنسبة للإناث :
العاب القوى . السباحة . كرة السلة . كرة الطاولة . كرة القدم . كرة اليد . الكرة الطائرة . كرة المضرب .

• ملحوظة : هذه اول دورة رياضية عربية تشارك فيها الاناث .

• **تجديدا ولقائات لصالح الفئ المحيية والاطال المغاربة**
في اطار الاستعدادات الجارية لتتبع الفرق المغربية والاطال المغاربة لمناسبات الدورة الرياضية العربية السادسة التي سيحتضنها المغرب بين ٢ و ١٦ أغسطس المقبل تظمت مديرية اعداد الفرق الوطنية التابعة للمديرية العامة للدورة بالرياض مجموعة من اللقاءات التدريبية لفائدة نخب مختارة من الرياضيين المغاربة في مختلف الانواع الرياضية . وذلك منذ فاتح فبراير الماضي . مقسمة على ثلاث فترات تدريبية : فبراير . مارس . ابريل .

وقد شملت هذه اللقاءات التدريبية الرياضات التالية : المصارعة . العاب القوى . الجيمناز . كرة اليد ذكورا واناثا . كرة السلة ذكورا واناثا . كرة القدم ... الدراجات . حمل الاثقال . الملاكمة . الكرة الطائرة ذكورا واناثا . السباحة . كرة الطاولة . كرة الماء . الجودو وكرة المضرب الزوارق الشراعية .

واشتملت هذه اللقاءات على تجمعات تدريبية بمجموعة من المراكز : معهد مولاي رشيد بورغون . المركز الرياضى محمد الخامس . الجديدة . وجدة . اليوسفي . يقين . وعلى مباريات اجريت على ارض الوطن . كما اشتملت على تداريب ومباريات اجريت بالخارج : البرتغال دكار (السنغال) الجزائر . برماكو (ايطاليا) فرنسا . ليبيا . اسبانيا . موسكو (الاتحاد السوفياتى) لاغوس (نيجيريا) دوبرو والملاوى . ومنها مباريات اندرجت في اطار بطولات افريقية (كرة اليد) واقصائيات عالمية (الملاوى) او دورات نظمتها بعض الدول (طواف الجزائر وايطاليا) وقد استفاد من هذه اللقاءات التدريبية الى جانب الرياضيين مجموعة من الحكام واجريت مجموعة من الاختبارات لضبط مستويات الرياضيين المستدعين للمشاركة في هذه التداريب . بهدف اختيار العناصر وتكوين المنتخبات الوطنية . كما كانت مديرية اعداد الفرق الوطنية المغربية تعقد اجتماعات اسبوعية مع المدربين .

سعد التوحي
الناصري

كلمة المحرر

■ (ليس بالخيز وحده يحيا الانسان) ..
نعم - هذا (صحيح) ..

ولكن الصحيح ايضا - وبصراحة لاتحتفل تحليلات -
الفلاسفة ، ومبائرات (البيزنطيين) فان الانسان من
اجل ان يحيا - لا بد ان يدفعه الصراع من اجل البقاء -
الى الحاجة لكل شيء .. فانت من اجل ان تحيا - لا بد
وان تكون بحاجة لكل شيء ..

لا بد ان تكون بحاجة الى - الخبز .. وبحاجة الى -
الماء ...
وبحاجة الى (الدرامم) ...
وبحاجة الى - الدواء ...
وبحاجة الى - المعرفة ...
وبحاجة الى - الحب ...
وبحاجة الى - العمل ...

■ نعم - فمن اجل ان تحيا حياة كريمة - فلا بد ان
تحتاج الى كل ما من شأنه - تأمين وتهيئة هذا النوع من
الحياة .. فليس من المقبول - بداية - ان تحيا ، بصرف
النظر عن تحليلات - ومرطقات ، دعاء المثالية - من
المتشائمين ، والترجسين - وسامحونا !!



حتى فنى - (رمضان) :

ليس لنا بطون غير بطوننا !!

بمقاضي رمضان .. وان سبب غيابه عنك - كثرة
مشاويره الى السوق ومع هذا تجد انك تساله من
جديد :-
وماذا - اشتريت ؟
(يستخف بك اكثر ولكنه يجيبك) يا جاز :-
(اشتريت - مقاضي) !!
تصر على معرفه (نوع) المقاضي ، بحجة انك
تريد ان تشتري مثلها طلالا هي ضرورية في شهر
رمضان !!
عندها يجيبك بأسلوب (الشاطر) الذي استعد
لشهر رمضان ، ثم يبدأ في سرد (انواع)
مشترياته والمكونه من الاتي :-
(سكر ، شاي ، ملح ، طحين ، تمر ، رز ، فلفل
احمر ، فلفل اسود مكرونة ، ثوم ، شويبه ، ين ،
هيل ، قرفة ، ماء ورد ، ماء ربحان ، عصير
برتقال ، عصير تفاح ، عصير زرنخ ، عصير
توت ، تلي جيل ، كريم كريميل ، كفافه ، قطايف
بالاضافة الى كل ما في السوق من انواع -
الشوربيت) ..

بعد - ان يسرد لك الاغ (مشترياته) يضيف
(والان رايح لشراء - الخروف) ..
وبعد ان (تضحك) عليه ، وبعد ان تشعره بان
يشارك التعمية في (الغياب) .. وقبل ان تقول له
(انت وامثالك سبب ارتفاع الاسعار في مثل
هذه - المناسبة) .. قبل كل ذلك اطلع عليه
السؤال - الاتي :-
(هل انت لاشترى ، ولاتاكل هذه الاشياء
التي - اشتريتها الا في شهر رمضان) .. مهما
كانت الاجابة - فان الاغ وامثاله من هذا النوع
لايصبح مترفا - الا في رمضان .. والله اني
اساك الحمية - وسامحونا !!

آخر
ورقة

■ **القول :** ماكل من اشترى له فحم صار صانع !!
■ **التعليق :** اليوم ماعد الناس يشترون - الفحم - الا من اجل - الشيشة ، اما -
الصناعة - فاصبحت تقوم على وسائل - تقنية - حديثة - بدليل ان عمل
المصانع - من اكلر الناس - شيكة - في - البايان !!
الطائف - مكتب عكاظ
ص - ب ٧١٩ ت ٧٣٦٤٤٤
على هذا العنوان تصل رسالتكم الى ورقات شعبية ..

مثال
شعبي
وتعليق

يا رب

■ اللهم - انصر الحق على - الباطل ..
وانصر المظلوم على - الظالم ..
وانصر الصدق على - النفاق ..
اللهم - لاتباعد بين الحق ، وصاحب الحق ..
ولاتباعد بين العدل ، ومن يستحق العدل ..
اللهم - لاتجعل للمجرم فرصة للهروب من العقاب ..
ولاتجعل للمنافق فرصة - للنجاح ..
ولاتجعل لـ (اللص) فرصة (النجاة) من - الفضيحة ..
اللهم - انر ابصارنا - لنلتمس الطريق ..
وانر (بصائرنا) لنختار الطريق الذي يقرب بنا الى - رحمتك
وبيعد بنا عن - عذابك ...
اللهم - انصرنا على (هوى النفس) اذا كان يقودنا الى -
مالايبرئيك ...
اللهم - لاتجعل لنا مايشغلنا عنك ..
ولاتجعل فينا مايبعدنا عن الاحتماء - بك ..
اللهم - ان خطايانا - كثيرة ...
ولكن - امالنا في مغفرتك اكثر من - خطايانا ..
لانطلب الرحمة الا منك ..
ولانستعين على امور الدنيا والدين الا - بك ..
انت وحدك الذي تقدر ان - تطهنا ..
وانت وحدك الذي تقدر ان تمنح - عنا ..
اللهم - اعطنا مايهدينا الى - طاعتك ..
وامنع عنا - مايصيب لنا - غضبك ..
انك وحدك تقدر على - كل شيء ..
لاله الا انت - وليس لنا من تلجأ اليه الا - انت ..

لكل زمان ورجاله

■ حتى - النسوان ..
فيعض النساء - يطفش - من القعدة في -
البيت .. ساعتها - تجلس الست
(الطفشانة) تغني واما انها (يا عيني)
طفشانة ، ولوحدها ، فهي تستمر تغني ،
وتغني .. وفجأة يعجبها صوتها ، ويتطور
عجبها الى - القناعة ، بانها صارت
مطربة .. ولم ينقصها الا العزف على
العود ..
وتشتري - العود .. وفجأة - تصير
مطربة .. تقول لفيروز :-
ترحمني - نحن هنا .. وبعد مدة - تصبح
الست - واحدة من - مطربات - حفلات
الزواج .. الليلة يدرك الحسبة ، وطن في
الي يقول - صوتها من حلو ، فالحكاية حكاية
شغل ، وطلب - رنق ..
وبعضهم - ولكن البقية تأتي في الاعداد
القادمة .. وسامحونا !!

■ وبعضهم اذا جاء - موسم - الحج -
بسط - على شوية - مسابح - وشوية
احاريم ، وشوية - خواتم - فالصو -
وصار تاجرا !!
وبعضهم اذا جاء - موسم الصيف ..
بسط شوية - مفاتيح - وشوية - كراسي ..
وكتب على باب - الدكان - بالخط العريض
مؤسسة زعطان بن مطران - للمقاولات
والمساهمات ، وبيع الاراضي ، وتاجير البيوت
وصار - صاحب مؤسسة !!

■ وبعضهم اذا جاء - رمضان ..
اشترى له - دافورا - وصاجا - وملقة ..
ثم ليس - الفوطه - ولف - العمة - وصار تاجر
سنبوسة !! ولكل بضاعة سوقها والعجب
ان بعض هؤلاء - يجيب - الدافور -
وه الصاج - وه الملاعق - من - المطبخ
ويخلي اهل البيت في - حوسة !!

« تراحموا »
يرحمكم الله

■ وصل - رمضان - البنا .. وماهو يكد ينتهي .. وصل
البنا .. وهو يحمل لنا كل ما نحبه ، ونريده ، ونحتاج
اليه .. نحن نحب .. الخير .. وه رمضان - مدرسة
لنقرأ فيها الا كتب الخير ، ولاندرس فيها ، الا دروس -
الفضيلة ..

■ ونحن نريد - المغفرة .. وه رمضان - يمثل
بالاستجابة لكل طالب مغفرة من - عباد الله ،
الصالحين ..

■ ونحن نحتاج الى - الاجر .. وه رمضان - شهر العمل
الصالح ، وكلما اجتهد المسلم في القيام بعمل من اعمال
العبادة كان اجره عند الله كبيرا ..

■ وصل - رمضان - البنا ..
وعندما يصل - فهذا يعني ان الرحمة تجددت في قلوبنا ،
والعفة في نفوسنا ، والنظافة في تعاملنا ..

■ عندما يصل - رمضان - البنا ..
فهذا يعني ان المحبة تتجول بين الناس .. وان
التأخي - تحمله كل عبارة يقولها الانسان -
للانسان ..

■ يتواجد - الناس جميعا في ظلال الرحمة التي انعم
الله بها على - عباده في رمضان ..
في رمضان - يتجدد التأكيد .. على الالتزام -
بالرحمة ..

■ والرحمة تحدد علاقة الاقوياء ، بالضعفاء ..
والاغنياء .. بالفقراء ..
وتجعل الظالم يخجل من ممارسة - الظلم ..
والسارق يخجل من ممارسة السرقة ..
والخطي - يخجل من ممارسة الخطية ..
هكذا يجب ان يكون - التزامنا ، بالرحمة ، اذا اردنا
رحمة - الله - التي هي اهم واوسع من رحمة
الانسان - بالانسان وسامحونا !!



■ مدت - اياديها - مسافات - المحال ..
(وتقربت) ..
اتقربت لـ (الوقت) ،
عند (البدايات) الوقت ..
وياما (خذت) ..
ايما (خذت) ..
اخذت (خطاي) الاولى ..
اخذت - قتاديلي ،
و - افراحي ..
ومشوار ال (وله) ..
اخذت - حلول (المسألة) ٢٠٠ ..
■ مدت - اياديها (المسافات) الطوال ..
(وتلاحقت) ..
اتلاحقت لـ (اوصلت) ،
وصلت (علامات) التعب ..
وصلت - اعاصير (الشمال) ..
والخوف (صاحب) خطوته ..
هذي - خطاه (اتناقلت)
بين (الرصيف) الياس ..
(والليل) المحال ..
(وخطاي) يوم - اتناقلت ..
(وخطاي) يوم - اتلاحقت ..
■ مدت - اياديها (مسافات) المحال ٢٠٠ ..
■ وينك عن (الصبر - الجميل) ..
وينك .. وكانت (بسمك) ..
(غابة) ..
(ورقصة - زار) مجنونة ..
(ومعزوفة - صهيل) ..
وينك (ونا) ..
اعرفك (نخلة) عودها ..
(اصلب) من (اعواد) النخيل ..
كل - النخيل ..

مسافات

المحال..!

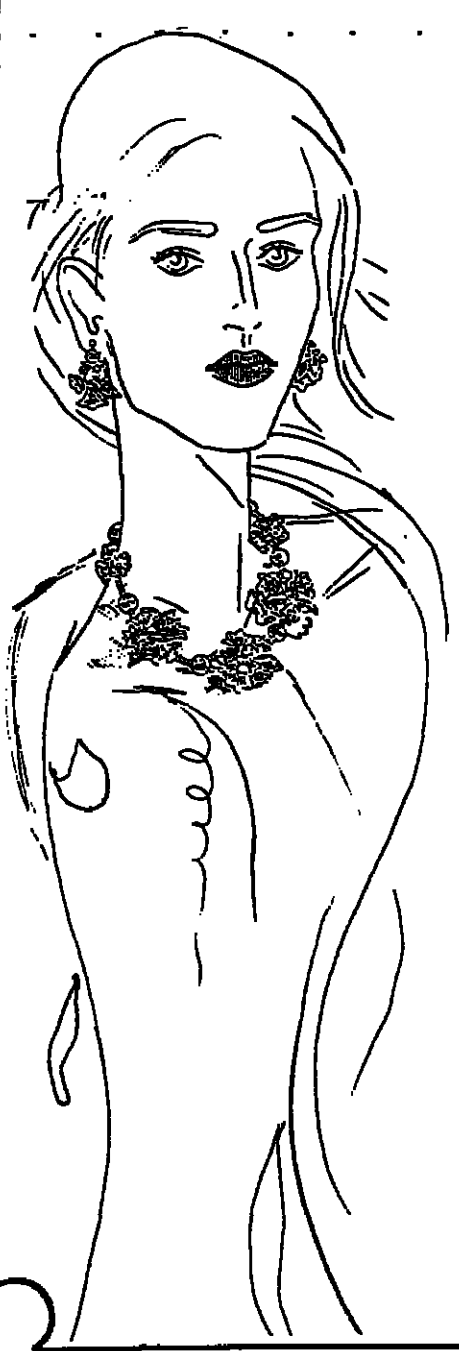
طالت

اياديها

شعر

سعد التوحي

الناصري



■ ولابد ان تعرفي كم -
احبك ..
وكم اشتقي ان - اثريك ، حتى
تصبحين غنطا - فارتاح مثل -
حنان - الكمنجة ، في صدر -
صوتك ..
ولابد ان تعرفي كم - تفانيت -
لاجعل قلبي - بجرا - تعومين
فيه - لوحك ..
وتجولين على شاطئيه
لوحك ..
وعيناك - وحده - تصطاد ..
منه الشموس .. وتأخذ من
قاعه - كل ما فيه من العشب ،
والصندف - المتراكم ، مثل
السبيليا ..
و - وحده - كنت احاول ان
اقتديك ..
وان اجعل كل - الهياكل - في
دريك المستطيل - الى اخر
الارض -
الاشارات - نور - تشع باروع
ما قبل من كلمات - الحفاوة ..
انا - كم - احاول ..
■ ولابد ان تعرفي كم تفانيت
لاخرج من دائرة المستحيل -
وكم اتعبتني المعاناة لاهرب من
- عاديات - الاساطير -
واغطس فك كما يغطس في
الارض ظال - النخيل ..
■ انا - كم احاول ان
استفرك - حتى الصباح -
ف - صبحي - لارتاح - في
مقلتيك - كما تستريح في
الصوت حروف النكاه ..
وصبحي كثيرا ، كثيرا -
لاسيح في بحر صوتك ، وأخرج
من جفنة - السندباد ..

